

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΙΘΙΟΠΙΑΣ - ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1975 - ΑΘΗΝΑ
ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ 41, ΑΘΗΝΑ 105 52, ΤΗΛ.: 210 - 32.16. 842
e-mail: ellinotehniopicclub@yahoo.com
ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: Τ.Θ. 3561, ΤΚ.: 102 10, ΑΘΗΝΑ

κοντά σας

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ - ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2005

ΔΙΜΗΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΕΤΟΣ 14^ο ΑΡ. ΦΥΛΑΚΟΥ 61

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΓΕΩΡΓΑΝΗ ΜΑΡΙΑΝΝΑ, ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ: ΤΟ Δ.Σ. ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

30
χρόνια
(1975-2005)

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΙΘΙΟΠΙΑΣ

Είμαστε εδώ...

ΒΙΒΛΙΑ Έγραψαν

«Εγχειρίδιο Κινεζικής Αστρολογίας»

Έγινε ακόμα βιβλίο πρόσθεσε στην συγγραφική της καριέρα η κ. Μαΐρη Μεταξά - Παξινού από την Αντις Αμπέμπουτα.

Το «Εγχειρίδιο Κινεζικής Αστρολογίας» είναι το δέκατο βιβλίο της Μαΐρης από τις εκδόσεις Κέδρος. Η συγγραφέας προγραμμένεται ένα τελείως διαφορετικό θέμα από τα προηγουμένα.

Το Κοντά σας έχει την χαρά έστων και εν συντομίᾳ να σας το παρουσιάσει μέσα από τα σχόλια που γράφτηκαν στον τύπο και να σας ανακοινώσει ότι όλοι είστε καλεσμένοι στην παρουσίαση του.

Μερικά από τα σχόλια που γράφτηκαν στο τύπο:

„Ενα συναρπαστικό, άριστα τεκμηριωμένο εγχειρίδιο, ιδιαίτερα καλογραμμένο κατόρθων οχι μόνο να αναλύει, αλλά και να διδάξει γρήγορα και αποτελεσματικά τις

βάσεις και τους κανόνες πάνω στους οποίους στρέζεται η αρχαία επιστημή της κινεζικής αστρολογίας...“

To Βήμα της Κυριακής
5.12.2004

„Μια ελληνίδα της διασποράς η Μαΐρη Μεταξά-Παξινού,

- με πολλές και καλές σπουδές-, συνέθεσε το εγχειρίδιο της κινεζικής αστρολογίας.

Μοιάζει απλό χάρο στη γραφή της, κι ας το κοσμούν κινεζικά σύμβολα.“

Ελευθεροτυπία,
30.12.2004

„Το πρώτο βιβλίο που γράφεται από έλληνα συγγραφέα. Ένα καλειδοσκόπιο σχέσεων, στο οποίο η συγγραφέας πρωτοποιεί αναφέρεμενη στη σχέση της κινεζικής με τη δυτική αστρολογία...“

Βραδύνη 6.11.2004



„Το πρώτο βιβλίο που γράφεται από έλληνα συγγραφέα. Ένα καλειδοσκόπιο σχέσεων, στο οποίο η συγγραφέας πρωτοποιεί αναφέρεμενη στη σχέση της κινεζικής με τη δυτική αστρολογία...“

Βραδύνη 6.11.2004

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Την Παρασκευή 16 Δεκεμβρίου 2005 και στις 8:00 το βράδυ, οι Εκδόσεις Κέδρος μαζί με το Πολιτιστικό Κέντρο Μπενετάτου του Παλαιού Ψυχικού και τη Κινεζική πρεσβεία σας προσκαλούν στην παρουσίαση του βιβλίου της Μαΐρης Μεταξά Παξινού «Εγχειρίδιο Κινεζικής Αστρολογίας».

Ο ιατρός παθολόγος μιούσιοπαθητικός και βελονιστής Δημήτρης Μαυρομάτης θα μιλήσει για τον βελονισμό και τα πέντε στοιχεία στην ιατρική και η Κυριακή Καραλούκα καθηγήτρια του Ταί Τοι θα παρουσιάσει το Γαϊ Κούνγκ της Αγριάς Χίλιας.

Για το βιβλίο θα μιλήσει εκπρόσωπος της Κινεζικής Πρεσβείας.

Πολιτιστικό κέντρο Μπενετάτου: Δρόση και Δροσίνη (Πλ. Σοκολού) Παλαιό Ψυχικό.

Τηλ: 2106745135

«Ethiopia - A View from Within»

Κυκλοφόρησε το βιβλίο του Μιχάλη Β. Λεντάκη «Ethiopia - A View from Within» (Εκδ. Janus Publishing Company Ltd., 105-107 Gloucester Place, London W1B 6BY).

Πρόκειται για ένα βιβλίο εφ' όπλης της ύλης για την χώρα που γεννήθηκε, μεγάλωσε και αγάπησε τόσο ο Μιχάλης Λεντάκης. Ο ίδιος ομολογεί ότι προκειται για ένα βιβλίο γεμάτο με τις εμπειρίες μιας ολοκληρωτής ζωής.

Το βιβλίο γίνεται αναφορές στην Ιταλική κατοχή και την επίδραση της στην Αιθιοπία. Την απελευθέρωση της χώρας το 1941 από έναν πολυεθνικό στρατό με επικεφαλής τους Βρετανούς. Τη μεταβατική περίοδο από τους Βρετανούς στον Αυτοκράτορα Χαϊλή Σελάσι και τη μεγάλη πρόσδοση που έγινε κατά τη βασιλεία του για την αναπτυξη και τον εκουγγλωτισμό της Αιθιοπίας. Την αναπάντεχη επανάσταση του 1960. Και τέλος, την καταστροφική επανάσταση και την εκθρόνιση του Χαϊλή Σελάσι το 1974.

Εκτός από τα ιστορικά γεγονότα, οι αναγνώστες θα μπορέσουν να αποκτήσουν μία εικόνα της μοναδικής πανίδας και χλωρίδας, από τις πιο πλούσιες που υπάρχουν στον κόσμο, αυτή της ομορφής χώρας. Ως μάθον για τις φυλές, τις διαλέκτους και τις ιδαιτερότητες που τις χαρακτηρίζουν.

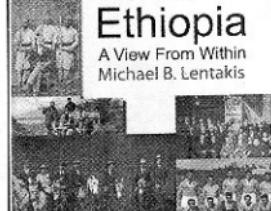
«Γράφω την ιστορία μου και την ιστορία της οικογένειάς μου και συγχρόνως δημιουργώματα τα γεγονότα που είδα με τα ίδια μου τα ματιά. Τα περισσότερα τα θυμάμαι με φωτογραφική μηνή, σαν να έχουν τυπωθεί στα αρνητικά στα κύτταρα του μυαλού μου και να ξαναζωντανέουν σταν κοιτάζεις της χλιαρέσσες φωτογραφίες που έχω στα δλυτώμαν μου.

«Είναι αδινότα να καταγράψω όλες τις εμπειρίες μου, αλλά θα προσπαθήσω να περιγράψω, όσο μπορώ καλύτερα, αυτά που είδα και έζησα, τόσο σε ευτυχισμένες όσο και σε δύσκολες εποχές, μας εκμυστρεύεται ο συγγραφέας και τέλος εξομολογείται ότι:

„Ο χάρτης της Αιθιοπίας έχει ανεξίτηλα τυπωθεί στις σόλες των παπούσιών μου. Με πολύ μεγάλη λύπη αποφάσισα να εγκαταλείψω αυτή την καταπληκτική χώρα και ακόμα και τώρα αν και ζω στην Ελλάδα, σγωνίζω εκεί και εκεί ως είμαι πάντα.“

Το βιβλίο μπορείτε να αγοράσετε από τον συγγραφέα:

Βασιλέως Παύλου 113, 166 73 Άνω Βούλα. Τηλ.: 210-8954 928.



Ethiopia

A View From Within

Michael B. Lentakis

Η εισαγωγή της Ορθοδοξίας στην Αιθιοπία.

Οι Αιθίοπες επιστημάνουν τη σύνδεσή τους με την Ιερουσαλήμ 3.000 έτη πριν, όταν η βασιλισσα της Αιθιοπίας **Σαδά** είχε επισκεφτεί το βασιλικό Σολομώντα στην Ιερουσαλήμ. Ο μύθος έχει ενώραισει τις βιβλικές αναφορές στην επίσκεψη της με τη συμπεριληφθή μιας παράδοσης ότι η βασιλισσα οχι μόνο υιοθέτησε την πίστη του βασιλικού Σολομώντα, κατά τη διάρκεια της εξάμηνης παραμονής της, αλλά επέστρεψε στην Αιθιοπία έγκυος με το παιδι του. Εκεί γέννησε τον υιό της, τον Μενελίκ, του οποίου το ονόμα σημαίνει «**υιός του βασιλείου**».

Αργότερα ο Μενελίκ επισκέφτηκε τον πατέρα του στην Ιερουσαλήμ. Επιστρέφοντας ο Μενελίκ πήρε μαζί του και τις ειρεύς από το ναό της Ιερουσαλήμ οι οποίοι έφεραν μαζί τους και τα όργανα της λατρείας που χρησιμοποιούσαν στην θρησκευτικές τελετές τους. Μέρος από αυτά ήταν και τα τύμπανα. Αυτά τα τύμπανα είναι ένα από τα πιο ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της αιθιοπικής χριστιανικής λατρείας σήμερα.

Ο χριστιανισμός εισήχθη στην Αιθιοπία το 34 μ.χ. όταν ο ευνούχος υπουργός οικονομικών της βασιλισσας Κανδάκης της Αιθιοπίας, κατά την επίσκεψη του στην Ιερουσαλήμ συνάντησε τον Άγιο Φίλιππο. Ο Άγιος Φίλιππος, βλέποντας τον ευνούχο να είναι στεναχωριμένος, τον ρώτησε ποι είναι αυτό που την βασανίζει. Ο ευνούχος διάβαζε τον **53ο** ψαλμό του προφήτη Ησαΐου αλλά μη μπρώνωντας να κατανοήσει τα γραφόμενα ρώτησε τον Άγιο Φίλιππο να του εξηγήσει τι σημαίνουν τα λόγια αυτά του προφήτη Ησαΐου.

Το προφητικό ανάγνωσμα αναφέρεται στα βάσανα Του Χριστού και την έκβαση εκείνων των βασάνων. Συγκεκριμένα, κάνει λόγο για την απόρριψη που ο Ιησούς υπέστη και ως αμνός οδηγείται στη σφαγή, για την ανάσταση Αυτού και για το πως ο Ιησούς απολαμβάνει τους καρπούς της θυσίας του.

Τέλος ο προφήτης Ησαΐας αναφέρεται στον Ιησού που δοξάζεται.

Ο Άγιος Φίλιππος λοιπόν εξηγεί στον ευνούχο πώς ο Χριστός εκπλήρωνε αυτή την βιβλική προφητεία της Ιουδαϊκής παραδόσεως. Ετοι αφού εμπιλούστηκε με αυτή την γνώση ο ευνούχος ζήτησε από τον Άγιο Φίλιππο να τον βαπτίσει και με αυτή την χάρη του Παναγίου Πνεύματος εισήλθε η Ορθοδοξία στην Αιθιοπία.

Ο εκχριστιανισμός της Αιθιοπίας

Κατά την εποχή του Μεγ. Κωνσταντίνου, δύο αδελφιά, ο Φρουμέντιος και ο Αιδέσιος, συνόρευαν τον θείο τους Μερόπιον, ο οποίος ήταν φλάδος οφος της εποχής από την Τύρο, σε ταξίδι προς την Αδσουλή, γνωστό λιμάνι της εποχής στις ακτές της σημερινής Αιθιοπίας, η οποία την περίοδο εκείνη είχε διακοψει την συνεργασία της με την ρωμαϊκή αυτοκρατορία.

Το πλοίο τους ναυάγησε παρά την Ερυθρά Θά-

λασσα και οι περίοικοι της περιοχής εξολόθρευσαν όλο το πλήρωμα εκτός από τους δύο αδελφούς, τους οποίους και συνέλαβαν. Από εκεί οδηγήθηκαν στο βασιλεά της Αξώμης Αλαμέντα, ο οποίος τους κράτησε στην υπηρεσία του μεγάλο χρονικό διάστημα. Αυτό συνέβη περίπου το 316 μ.χ.

Αφού εξασφάλισαν τη βασιλική εύνοια - λόγω της εργατικότητας και της διαγώνης τους - ζήτησαν από το βασιλέα να τους ελευθερώσει για να επιστρέψουν στην πατρίδα τους.

Και ο μεν Αιδέσιος επέστρεψε στην Τύρο, πληρίσοντας γονέων τους, και αργότερα χειροτονήθηκε ιερέας.

Ο δε Φρουμέντιος επέστρεψε στην Αιθιοπία, τη Μέγα Αθανάσιο, στον οποίο συνέστησε την αποστολή Επισκοπής στην Αιθιοπία, για να κατηχήσει και να βαπτίσει τους Αιθιόπες που ενδιαφέρονται για τον Χριστιανισμό. Ο Μέγας Αθανάσιος διαπιστώνοντας τον ένθεο ζήλο του Φρουμέντιου τον χειροτόνησε Επίσκοπο Αξώμητος (328μ.χ) και τον απέστειλε στην Αιθιοπία για να κηρύξει το λόγο του Θεού και να βαπτίσει άσους πιστώντας στο Χριστό.

Έχοντας τη βασιλική εύνοια και γνωρίζοντας τον τόπο και τους ανθρώπους εργάσθηκε με ιεραποστολικό ζήλο και κατόρθωσε με τη διδάσκαλία και τη χάρη του Θεού, να προσελκύσει τους Αιθιόπες στην Ορθόδοξη πίστη.

Ο Επίσκοπος Φρουμέντιος τότε βάπτισε τον νέο βασιλέα της Αξώμητης Εζανά ο οποίος είχε διαδεχθεί στον θρόνο του Αλαμέντα. Οι άνθρωποι καλούσαν τον Επίσκοπο Φρουμέντιο, με το όνομα **Αμπούνα** (Αββᾶ). Πατέρα μας ή Αμπά Σαλάμα, πατήρ της ειρήνης, τίτλος ο οποίος χρησιμοποιείται ακόμη από την Αιθιοπική Εκκλησία για τον Πατριάρχη της.

Το 365 μ.χ. περίοδος κατά την οποία διαδραματίζεται διαμάχη ανάμεσα στην Ορθόδοξη Εκκλησία και τους Αριανιστές οι οποίοι δεν δέχονται την θεία φύση του Χριστού. Ο Αυτοκράτορας Κωνσταντίνος, με επιτολή του προς τον Βασιλέα της Αιθιοπίας Εζανά και τον αδελφό του Σεζάνα, εικράζει έντονα την διαφαρεσκεία για την χειροτονία του Φρουμέντιου από Ορθόδοξο Επίσκοπο και επιμένει διπλά στην Ορθόδοξη Επίσκοπο.

Ο Εζανά όμως αδιαρρόησε για την επιστολή αυτή του Αυτοκράτορα του Βυζαντίου και ο Επίσκοπος Αξώμητος παρέμεινε στην Αιθιοπία.

Η παράδοση της Αιθιοπικής Εκκλησίας τον τιμά για την μεταφράση της Καινής Διαθήκης. Εκοινήθη εν ειρήνη, σε βαθύ γήρας, αφού θεμελώσας πολλές εκκλησίες και κήρυξε το ευαγγέλιο σε ολόκληρη την χώρα των Αιθιόπων. Η Εκκλησία εορτάζει τον Άγιο Φρουμέντιο την 30η Νοεμβρίου.

Είθε η χάρις και ευλογία του Αγίου Φρουμέντιου να ευλογεί και αγιάζει όλους υμάς.

πρ. Ιωάννης Βερνίκος
Εφημέριος Ιερού Ναού Αγίας Τριάδος, Columbia, South Carolina



ΣΥΝΤΟΜΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Αιθιοπία: πάνω από 30 νεκροί και εκατοντάδες συλλήψεις στα επεισόδια των τελευταίων ημερών.

Η Διεθνής Αμνηστία εξέφρασε έντονη ανησυχία για την κλιμάκωση της βίας στην Αιθιοπία, μετά από αναφορές που έγινε ότι η αστυνομία πυροβόλησε και σκότωσε τριάντα και τραυμάτισε εκατοντάδες σε διαδηλωσεις που έγιναν στην Αντίς Αμπέμπα.

Η πορεία των διαδηλωτών ξεκίνησε ειρηνικά την 1η Νοεμβρίου 2005 αλλά μετά τους πρώτους πυροβολισμούς από την αστυνομία οι διαδηλωτές αντέδρασαν και η βία κλιμακώθηκε. Η αστυνομία αναφέρει ότι κατά τη διάρκεια των επεισοδίων δύο αστυνομικοί έχασαν την ζωή τους.

Αναφέρεται επίσης ότι όλοι οι γένετες του «Συνασπισμού για Ενότητα και Δημοκρατία» (C U D) είναι υπό κράτηση, όπως ο πρόεδρος του C U D, Hall Shawel, ο νέος δημάρχος της Αντίς Αμπέμπα, Δρ. Berhanu Negga, ο Dr Yacob Hailiemariam πρώην στέλεχος του Οργανισμού Ήνωμένων Εθνών και του Διεθνούς Ποινικού Δικαστηρίου. Όλοι εκλέγουνται μέλη της Βουλής.

Οι ουλλήψεις έλαβαν μέρος την 1η Νοεμβρίου μετά την ειρηνική πορεία διαμαρτυρίας που οργανώθηκε από το C U D σε μια προσπάθεια τους να μπορούσταρουν το νέο κοινοβούλιο αμφισθητώντας τα αποτελέσματα των εκλογών της 1ης Μαΐου 2005 τα οποία ανακοινώθηκαν τον Σεπτέμβριο του 2005.

Η Διεθνής Αμνηστία ανησυχεί ιδιαίτερα για την ουλληψη του δεινόντων γνωστού υπέρμαχου των ανθρωπίνων δικαιωμάτων καθηγητή Messin Waldemariam επτάν, ιδρυτή και πρώην πρόεδρου του Αιθιοπικού Συμβουλίου Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων.

Η Διεθνής Αμνηστία κάνει έκκληση προς τις δυνάμεις ασφαλείας να μην κάνουν χρήση φονικών όπλων εναντίον των διαδηλωτών.

Μετά τα γεγονότα στην πρωτεύουσα κινητοποίησες διαμαρτυρίας αρχίσαν να γίνονται και στην υπόλοιπη χώρα, με αίτημα να γίνει έρευνα για τα αματρά γεγονότα στην πρωτεύουσα και να απελευθερωθούν οι πολιτικοί κρατούμενοι.

Η απεσταλμένη της Ευρωπαϊκής Ένωσης διευθύνουσα του τμήματος εκλογικών παραπτηρών Ana Gomes σε επειγόντα επιστολή της προς την κυβερνήσεις της Ε.Ε. κάνει έκκληση να βάλουν ένα τέλος σε αυτή την αιματοχυσία.

Πηγές: AMNESTY INTERNATIONAL

Public Statement

News Service No: 295

2 November 2005

CNN.com

Friday, November 4, 2005

«Ηλιακός» φούρνος

Η ηλιακή ενέργεια μπορεί να σώσει από την αποψίλωση τα εναπομείναντα δάση της Ερυθραίας. Αυτό φαίνεται να υποστηρίζει ο Σεγιόυμ Γκοϊόμ, πατέρας εξι παιδιών και εφευρέτης από την πόλη Κέρεν της Ερυθραίας.

Ο Σεγιόυμ έχει λάβει χρηματοδότηση από την Ολλανδική Πρεσβεία για να μετατρέψει μια παλιά δορυφορική κεραία σε φύρων για μαγειρέμα που θα λειτουργεί με την ηλιακή ενέργεια. Την πατέντα αυτή θα την διαβέσει σε σχολεία και δημόσια ιδρύματα που τώρα χρησιμοποιούν ξύλα για το μαγειρέμα. Με αυτόν τον τρόπο υπολογίζεται ότι θα σωθεί ένα μεγάλο μέρος του δάσους.

(«ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ» 30.10.2005)

Η Αιθιοπική Μουσική στον Κόσμο

Με την μουσική του Mulatu Astatke, ντύνει μουσικά μέρος της νέας του τανιάς BROKEN FLOWERS, Μέγα Βραβείο Φεστιβάλ Καννών, ο γνωστός σεναριογράφος και σκηνοθέτης Jim Jarmusch από της ΗΠΑ.

Η μουσική του Mulatu, ένα πάντρεμα ζάζ, και αιθιοπική μουσική, αποκτεί όλο και περισσότερους οπαδούς στις μέρες μας και εκτός Αιθιοπίας.

Ο δημιουργός μουσικούσυνθέτης, ο οποίος ταξίδιψε στην δύση στην δεκαετία του 60, θεωρείται ως ο σημαντικότερος μεταρρυθμιστής της Αιθιοπικής μουσικής. Στοιχεία φανκ και ρέγγε με επιρροές τζαζ χαρακτηρίζουν το μεγαλύτερο μέρος της δουλειάς του για την περίοδο 1968 -1974.

Σαν ένδεικν για το ενδιαφέρον που προκάλεσε η μουσική της Αιθιοπία μουσικούσυνθέτη σας παραθέτουμε κάποια σχόλια που συναντήθησαν στον Ελληνικό τύπο:

«... ΦΩΒΕΡΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΙΘΙΟΠΑΙΑ (αρχικά τον ανέφεραν σαν ΑΙΘΙΟΠΙΑΝΟ, αλλά μετά από γράμμα μας προς την ιστοσελίδα του περιοδικού, διόρθωθηκε σε «Αιθιοπική ΜΟΥΣΙΑΤΟΥΑΖΤΑΚΕ» γράφει το ΛΑΘΗΝΟΡΑΜΑ σε κριτική του για το έργο.

«... Αφαρέστε την (πώς να την πουμέ) funk-jazz μουσική του Αιθιοπία Mulatu Astatke από τα «Τασκιέμενα λουλούδια» του Τζιμ Τζάρμους. Η τανία δεν θα ήταν η ίδια αφού απέκτησε το ρυθμό της εφόσον ο σκηνοθέτης βρήκε τη συγκεκριμένη μουσική επένδυση» συμπλήρωνε η «φρερβένια Βέργουρ» υπέρ αφρογράφου του ίδιου περιοδικού σε όλο άρθρο.

Το ίδιο ενθουσιασδή σχόλια έγιναν και από το κοινό. Χαρακτηριστικά μάς έκανε εντύπωση το ακόλουθο, για δύο λόγους όπως θα διαπιστωτεί και οι ίδιοι: ... Η «ΠΟΛΛΑ ΚΑΛΗ» ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ Α-Ι-Φ-Ι-Ο-Π-Ι-Α!!! ΟΠΟΤΕ ΑΔΗΝΗ ΛΑΤΡΕΥΟΥΝ ΟΙ ΑΝΑΡΨΗΜΟΙ ΦΑΝ ΤΗΣ ΑΙΘΙΟΠΑΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ...

(Πιστεύουμε ότι ο παραπάνω θυμαστής της Αιθιοπικής μουσικής θεωρώντας ασαθή την αναφορά που γίνεται από τον κριτικό του περιοδικού επαναλαμβάνει το ίδιο λόγο: Να γιατί θεωρήσαμε σημαντικό να επισημάνουμε στο γράμμα μας ότι δύο ασχολούνται με τον τύπο έχουν ευθύνη απένταντι στους ανανώστες τους.)

Στην τανία εκτός από την αιθιοπική μουσική έχουμε και την παρουσία ενός «Αιθιοπία». Τον ρόλο αυτόν υποδιέτα ο θησαυρός Jeffre Wright το οποίο, όπως χαρακτηριστικά αναφέρει ο σκηνοθέτης, κάθε τόσο πριν το γύρισμα κάποιας σκηνής τον έβλεπε να μιλάει στο κινητό του. Κάποια στιγμή ένοχλημένος τον ρώτησε αν συμβαίνει κάτι και είναι συνέχεια στο τηλέφωνο. Τότε εκείνος του απάντησε ότι καλούσε την Αιθιοπική πρεσβεία κάθε τόσο και προσπάθουν να ανοίξει κουβέντα μαζί τους, επινόωντάς διάφορες ερωτήσεις, έτσι ώστε να τους ακούει να μιλούν με σκοπό να αφόμοιωσει καλύτερα την προφορά ενός Αιθιοπία.

Πηγές: www.ethiopians.com, www.athinorama.gr
www.brokencolorflowersmovie.com

Επιμέλεια: Μαρίνα Γεωργαλή
 Τάσος Χαρμανής
 Νικόλας Βοζίκης



WINNER Golden Globes
 INDEPENDENT SPIRIT AWARDS
 BILL MURRAY
 DEBORAH KALIN
 SPENCER TURNER
 FARRON DURR
 TREVOR HORN
 TIGER JACKSON
 JULIA ROBERTS
 CELIA DEMPSEY
BROKEN FLOWERS
 A FILM BY JEFFREY WRIGHT
 STARRING MULATU ASTATKE
 MUSIC BY JEFFREY WRIGHT

Ευχαριστία

★ Στις 8 Μαΐου 2005, με τις ευλογίες του Μητροπολίτου Αλεξίου, Ατλάντας της Ορθοδόξου Εκκλησίας, εν Αμερική, χειροτονήθηκε ο πατέρι Ιωάννης Βέρνικος από Αντίς Αρμέπιτη.

Ο πατέρι Ιωάννης είναι εφημέριος στην Κοινότητα της Αγίας Τριάδος στην Columbia, South Carolina.

Ευχόμαστε τού Κύριος να τον κοθοδηγεί και να του συμπαραστέκεται στο έργο του.

★ Η Τίνα - Άιτώ - Σταματία Γεωργαλή, κόρη του Νικόλα και της Βιργίνιας Γεωργαλή πήρε το Master of Science in Biology από το πανεπιστήμιο της Οττάβα του Καναδά.

Πολλά συγχαρητήρια και της ευχόμαστε Καλή Σταδιοδρομία.

★ Η Αγάθα Αντζουλάτου και ο Γιώργος Μπογιατζής απέκτησαν κοριτσάκι. Στους ευτυχισμένους γονείς, τους παππούδες Καΐτη και Μάκη Αντζουλάτο ευχόμαστε καλορίζικο και να τους ζήσει.

★ Ο Μιχάλης Στασινόπουλος γιας της Αλεξάνδρας Αντωνίου Ζέκου παντρεύτηκε με την Ελένη Κωνσταντινίδη.

★ Ο Ορέστης Στυλιανίδης του Ελευθερίου και της Νίκης από την Ασμάρα παντρεύτηκε την Ιρηνέια Βογιατζή.

★ Ο Χριστόφορος Μακριάς του Ιωάννου και της Ευαγγελίας από την Ντίρε Ντάσια παντρεύτηκε τη Βενετία Λάσκαρη.

★ Η Άλια Ρούσσου του Λάμπη και της Ειρήνης από την Αντίς Αρμέπιτη παντρεύτηκε τον Χρήστο Πουλώτη.
Στα νέα ζευγάρια ευχόμαστε κάθε ευτυχία.

Δυσάρεστα

Έφυγαν από κοντά μας

- ◆ Ο Παντελής Χαρίτος από την Ντίρε Ντάσια.
- ◆ Η Σοφία Κουρίδη από την Ντίρε Ντάσια.
- ◆ Η Φραγκούλα Ζαφειρίου από την Ντίρε Ντάσια
- ◆ Ο Αλέκος Χατζηπαύλου από την Ντίρε Ντάσια
- ◆ Ο Δημήτρης Αποστολίδης από την Ασμάρα.
- ◆ Η Βασιλεία Κερμελή το γένος Δεβανάκη από την Αντίς Αρμέπιτα και το Τζιμπούτι.

Εκρέαζουμε τα θερμά συλλυπητήριά μας στις οικογένειες τους.

Ευχαριστήριο

Οι οικογένειες Κώστα, Μιχάλη και Φιλοποίεμενος Κερμελή ευχαριστούν όλους αυτούς που τους συμπαραστάθηκαν στο πένθος τους για την απώλεια της αγαπημένης τους μητέρας, γιαγιάς και προγιαγιάς Βασιλείας Κερμελή.

Δημοσίευση Πληροφοριών

Παρακαλούμε τα μέλη να μας ενημερώνουν για πληροφορίες που πρέπει να δημοσιεύονται στο «**Κοντά σας**» (όπως π.χ. «Ευχαριστία και Δυσάρεστα»). Τυχόν παραλείψεις οφείλονται αποκλειστικά και μόνο στην έλλειψη πληροφόρησης.



ΗΛΙΑΚΑ - ΕΙΔΗ ΘΕΡΜΑΝΣΗΣ - ΚΛΙΜΑΤΙΣΤΙΚΑ



FUJITSU
T.G.
GENERAL
NOVA ELECTRIC



CARRIER
MITSUBISHI



INTERCL
WILO



ΣΩΜΑΤΑ ΘΕΡΜΑΝΣΗΣ



Supella
Penta Bebyou



SOULIS
DESIGN

ΠΩΛΗΣΗ - ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ - SERVICE

ECONOMY INOX Ε.Π.Ε. ΑΠΟΣΕΙΔΑ ΗΛΙΑΚΑ - ΚΛΙΜΑΤΙΣΤΙΚΑ - ΘΕΡΜΑΝΣΗ - ΦΥΣΙΚΟ ΑΕΡΙΟ

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΕΥΑΓ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

ΑΧΑΡΝΩΝ 315 • 111 45 ΑΘΗΝΑ • ΤΗΛ.: 210 2112 591 • FAX: 210 2112 592 • E-mail: economynox@panafonet.gr

ΔΥΟ ΜΕΡΕΣ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΕΣ ΑΠΟ ΤΙΣ ΆΛΛΕΣ



Σπη Λίμνη Πλαστήρα

με έλατα, ιτιές, πλατάνια, δρυς, καστανιές. Η πυκνή βλάστηση ντυμένη στα κιτρινοκκινά χρώματα του φυσικού άνθους είναι μαγευτική και τα 14 χωριά που βρίσκονται γύρω από τη λίμνη νομίζεις πως είναι φυτεμένα μέσα στο πράσινο.

Επισκεφθήκαμε το Βοτανικό Κήπο του Νεοχωρίου, που καλύπτει 10 στρέμματα, και ιδρύθηκε για να συγκεντρώσει και να ταξινομίσει τα είδη της πλούσιας χλωρίδας της περιοχής. Η ξενάγηση που μας έκανε ο υπεύθυνος του κήπου στα φυτώρια με φλαμουριά και έλατο, στους υγρόποτους, στα φραμπατικά και καλωπιτικά φυτά ήταν ενδιαφέροντα, δεν ξέρω βέβαια πόσα συγκρατήσαμε! Ειδάμε το φυτό *Centaurea Messenikolassiana* που φυτωρείται στο χωριό Μεσανικόλα, και γιαυτο πήρε την ονομασία αυτή, ενώ με λύπη άκουσαμε ότι 43 φυτά της περιοχής χαρακτηρίζονται απειλούμενα με εξαφάνιση, όπως προκύπτει από μελέτες.

Πήγαμε στην Μονή της Παναγίας της Πελεκητής, που πελεκήθηκε μέσα στο βράχο με ξύλινα εργαλεία ύστερα από υπόδειξη της Παναγίας (όπως λέει ο μόδιος) τον 150 αιώνα και αγιογράφηκε τον 170 αιώνα. Εκεί βρέθηκε η υπέροχη, θωματουργή, μικροσκοπική εικόνα (ειλαιογραφία 0,04 X 0,03 της Παναγίας με το Χριστό, ραφαηλικής τέχνης, στολισμένη με πολύτιμες πέτρες. Στο Μοναστήρι ζουν 3 καλόγεροι.

Στη συνέχεια σταματήσαμε στο τοξειδές φράγμα ύψους 83μ. και μήκους 200μ. Πολλοί φέραν στο μιαλό τους το μικρότερο βέβαια φράγμα της Κόκα!

Ο επόμενος σταθμός μας ήταν η Καλαμπάκα. Μετά από μια βόλτα και φαγητό στο χωριό κοιμηθήκαμε στο ξενοδοχείο «Ξενός» που είναι χτισμένο ακριβώς κάτω από ψηλούς βράχους.

Την Κυριακή μετά το πρόγευμα κάναμε με το ποδήλατο να δούμε από μακριά τα 24 Μοναστήρια που χτίστηκαν μεταξύ του 11ου και του 14ου αιώνα. Σήμερα λειτουργούν τα 6. Το δέος που νοιώθει κανεὶς βλέποντας τις κρεμασμένες μεταξύ ουρανού και γης Μονές και τους κάθετους βράχους, που φθάνουν το ύψος των 300μ., είναι απίστευτο. Πολύ δε περισσότερο γνωρίζοντας ότι οι βράχοι αυτοί είναι κατάλοιπα πανάρχαιας βραχώδους ακτής, στην Θεσσαλία ήταν θάλασσα. Επισκεφθήκαμε τη γυναικεία Μονή του Αγίου Στεφάνου που κτίστηκε και αγιογράφηθηκε περίπου το 1545. Το Καθολικό, αφειρωμένο στον Άγιο Χαράλαμπο, καθότι η Κάρα του Αγίου βρίσκεται εκεί, κτίστηκε από τον 1798 με πρότυπο τα Μοναστήρια του Αθώ. Η παλαιά Τράπεζα λειτουργεί σαν Μουσείο. Όμως ποιός από όλους εμάς που πήγαμε στη Μονή δεν εντυπωσιάστηκε από τους υπέροχους κήπους της;

Στη συνέχεια πήγαμε στο εργαστήριο κατασκευής εικόνων της οικογενείας Πεύκη, όπου μας ειρύσσαν στα μυστικά της δουλειάς τους. Μας έδειξαν όλα τα στάδια επεξεργασίας μιας εικόνας, από την επλογή του έχυλου μέχρι τη στημή που μπαίνει η υπογραφή του αγιογράφου. Ήταν σίγουρα ενδιαφέρον.

Πήραμε το δρόμο για την επιστροφή και σταμάτησαμε για μεσημεριανό στον Γοργοπόταμο. Φάγαμε κάτω από τα πλατάνια δίπλα στο ποτάμι. Η τελευταία μας στάση ήταν στα Καμμένα Βούρλα, όπου παρόλο που είχαμε περάσει η ώρα ο καιρός μας επέτρεψε να απολαύσουμε τον καφέ μας, κοντά στη θάλασσα.

Περάσαμε ένα διήμερο πολύ όμορφο, ίωσας λίγο κουραστικό λόγω αποστάσεως, όμως γειάστη με υπέροχες εντυπώσεις, με μουσική, λίγο τραγούδι, αρκετά ανέκδοτα και κυρίως με καλή διάθεση. Σημαντικός σύμμαχος στην επιτυχία της εκδρομής ήταν ο καλός καιρός. Ο ήλιος έλαμψε και χάριζε λάμψη στα χρώματα της φύσης, η γλυκεία θερμοκρασία έκανε άνετη την παραμονή μας στην ύπαιθρο και σαν αποκούφωμα, η πανσέληνος φώτιζε την επιστροφή μας και μαζί γλύκαινε τις καρδιές μας που ήταν γεμάτες από ωραίες εικόνες και συναισθήματα. Η Ελλάδα τελικά είναι τόσο πολύ όμορφη!

Σπη Βοτανικό Κήπο



Αλεξάνδρα Ζέκου-Γρυπάρη



Με χαρά και ευλάβεια προσκαλούμε τα μέλη και τους φίλους μας να παρευρεθούν στις 27 Νοεμβρίου 2005 και ώρα 09:00, στην εκκλησία της Αγίας Φωτεινής Μιλσού, όπου θα πράγματα ποιηθεί Θεία Λειτουργία και Αρτοκλασία στη μνήμη του Αγίου Φρουμεντίου, προστάτη της Ελληνικής παροικίας της Αντίς Αιγαίους και πάτης Αιθιοπίας.

Μετά το τέλος της λειτουργίας ο αγαπητός κ. Λευτέρης Μυριαλής θα ανοίξει τις πόρτες του "Memories" όπου θα σερβιριστούν καφές και λιχουδιές, προσφορά του Δ.Σ.



Στις 27 Νοεμβρίου 2005
και ώρα 11:00 π.μ., στο κέντρο
"Memories", θα έχουμε το



ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ BAZAAR

του Συλλόγου Ελλήνων Αιθιοπίας,
Θαυμαστές και μη, της αιθιοπικής
λαϊκής τέχνης είστε όλοι
ευπρόσδεκτοι να μας επισκεφτείτε.

Memories
όδός Μάρκου Μουσούρου 1
& Αδρητού (περιοχή METZ)

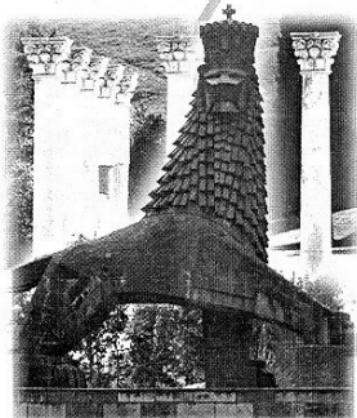
Το BAZAAR θα διαρκέσει από τις 11:00 έως τις 17:00.

Σας πρακταλούμε πολύ να σημειώσετε ότι οι πωλήσεις θα ξεκινήσουν μόνο μετά το τέλος της Θείας Λειτουργίας
εις μνήμην του Αγίου Φρουμεντίου. Ευχόμαστε η απόφασή μας αυτή να γίνεται σεβαστή,
έτσι ώστε να μην υπάρχουν δυσαρεστημένοι και αδικημένοι.

Πρόσκληση

Π Ρ Ο Σ Κ Λ Η Σ Η

Τα Μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου
του Συλλογού Ελλήνων Αιθιοπίας
σας προσκαλούν στην εορταστική βραδιά



30
χρόνια
μαζί στην Ελλάδα

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΙΘΙΟΠΙΑΣ
1975-2005

Είμαστε εδώ...
και γιορτάζουμε

το Σάββατο 17 Δεκεμβρίου 2005 στις 8:30 μ.μ.
στο Ξενοδοχείο METROPOLITAN
Λεωφόρο Συγγρού 385

Εισιτήρια προπώλαιονται.

Για κρατήσεις και πληρωφορίες από τις 15 Νοεμβρίου έως και 7 Δεκεμβρίου 2005 στα τηλέφωνα των μελών του Δ.Σ.

Ξ Ε Ρ Ε Τ Ε Ο Τ Ι
ΧΙΡΣΙ ΑΛΙ

Η Σομαλή Βουλευτής του Ολανδικού Κοινοβουλίου

Η Χίρσι Αλί μπήκε στο στόχαστρο των ισλαμιστών λόγω των αγώνων της για τα δικαιώματα των μουσουλμάνων γυναικών.

«Εφύγα από τη Σομαλία δέξ χρόνων με την οικογένειά μου, για να σωθούμε από τον εμφύλιο πόλεμο. Μέχρι τα 22 μου έζησα στην Αιθιοπία, την Κένυα και τη Σαουδική Αραβία, διότι οι γονείς μου με υποχρέωσαν να φορέσω μαντίλα και να μένω κλεισμένη στο σπίτι, όπως επιτάσσει ο μουσουλμανικός νόμος για τις γυναίκες.»

„Ήταν τότε που ο πατέρας μου με ανάγκασε να παντρευτώ έναν μακρινό μου έδεσσφορο που ζούσε στον Καναδά και δεν είχα γνωρίσει ποτέ. Όταν η πτήση μου για Καναδά έφτασε στο Μόναχο, αντί για τον προορισμό μου πήγα στην Ολλανδία και ζήτησα άσυλο.»

„Μπροστά στον φακό του βρετανικού δικτύου BBC που ακτινοβοτεί τη ζωή της, η 35χρονη σήμερα Αγιάν Χίρσι Αλί έξιστορει πώς κατέφερε μια Σομαλή, μουσουλμάνη μετανάστια, να γίνεται ένα από τα πιο συζητημένα πρόσωπα στην Ευρώπη παρ' ότι αυτό μπορεί να την στοιχίσει τη ζωή της.»

„Σπουδασε πολιτικές επισήμες και εξελέγη στις προηγούμενες εκλογές βουλευτής του ολλανδικού Κοινοβουλίου με το Εργατικό Κόμμα, μέσα από το οποίο αγωνιστήκε για να πείσει τις κλιάδες μουσουλμάνων που ζούν στην Ολλανδία να διεκδικήσουν τα δικαιώματά τους.»

„Εκτρατεία κετά της καταπίεσης Απαρνήθηκε τη θρησκεία της και επιτέθηκε αρκετές φορές δημόσιων κατά τον Ιαλόμ. Ισχυρίζεται ότι κρατάει τους ανθρώπους στον μεσαίωνα και δίνει το δικαιώμα στους άντρες να εξουσιάζουν ασκώντας βία στις γυναίκες.»

„Η συνεργασία-της οώμα με τον Ολλανδό σκηνοθέτη Βαν Γκούκ, για το επίμαχο ντοκιμαντέρ που στοίχισε τη ζωή του, την έκανε «άκρικον πανί» στη μετα-τουν-θεργυμένων μουσουλμάνων που ορκίστηκαν το θάνατό της. Στον τόπο της δολοφονίας του σκηνοθέτη, η αστυνομία βρήκε μια φωτογραφία της με καρφωμένο ένα μαχαίρι.»

„Υστέρα από δύο μήνες περιπλάνησης, για να προστατεύεται τη ζωή της, επέστρεψε στην Χάγη: «Είναι υπέροχο που είμαι και πάλι εδώ», είπε στο Κοινοβούλιο, που-μη υποδέχεται με χειροκρότημα. Αν και τώρα πρέπει να συμβιβάσται με την ιδέα των οματοφυλάκων, αφεύτη να εγκαταλείψει το σκοπό της.»

„Στην πολιτική της ατέντα προτεραιότητα έχει πάντα η προώθηση νομοσχεδίου για τους μετανάτες και η ομαλή ενσωμάτωση των μειονοτήτων στην κοινωνία. «Εάν υποτοπήρχα αυτές τις απόψεις στο Κοινοβούλιο της Σομαλίας, θα ήμουν τώρα νεκρή. Εδώ μου επιτρέπεται και θα συνεχίσω να το κάνω», είπε λίγο πριν ανακοίνωσε την αποχώρησή της από το Εργατικό Κόμμα και την ένταξή της στο δεξιό κόμμα VVD. Ανταρτική, δηνά πάντα υποτοπήρξε οι Εργατικοί δεν είναι αλλαγή έπονο με ασχολήθων με το προβλήματα των μουσουλμάνων γυναικών, οπότε δεν έχει θέση ανάμεσά τους.»

„Παράλληλα με την πολιτική της καριέρα γράφει βιβλία, ενώ σκοπεύει να ολοκληρώσει το ντοκιμαντέρ που ξέκινησε με τον Βαν Γκούκ, οι συνεργάτες του οποίου ανακοίνωσαν πρόσφατα ότι θα ακονθιστήσουν στη μνήμη του, το δεύτερο μέρος.»

Το παραπάνω άρθρο είναι της Γ. ΖΑΧΙΩΤΗ από την ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΗ ΕΛΛΗΝΟΡΤΟΥΠΑ

Επηρεάζει: Σταύρος Ε. Βινιεράτας

Λύση σταυρολέξου προτίγχυμενου τεύχους

1	2	3	4	5	6	7	8
B	Y	Z	A	N	T	I	O
P	A	N	K	E		N	K
O		A	P	I	S	T	A
X	A	M	A	L	H	S	
O	Λ	Π		O	P	E	K
Y	M		T	S	I	T	A
A	A	B	A		A		A
A	Z	Y	M	O		M	I

**2 λόγια
κάθε 2 μήνες**

Η Σκανδιναβία και... το γιατί

Αυτό το καλοκαίρι μπόρεσα να ικανοποιήσω μια επιθυμία να έχω χρόνια. Να επισκεφθώ την Σκανδιναβία.

Δεν θα οσας πω για το τοπίο, το οποίο είναι πανέμορφο. Δάσοι, λιμενικές, ποταμούς, και χιλιάδες νησάκια. Αυτά ήταν όμως εν πολλοῖς αναμενόμενα. Εκείνοι που πραγματικά με εντυπωσίασε στον αυτό το ταξίδι είναι οι ανθρώποι! Κυρίως οι συμπεριφόροι τους. Οι σεβασμός τους στον ουνάνθρωπο, στους νόμους και τους κανόνες που διέπουν την ουσιαστή λειτουργία αυτών των κρατών και κυρίως οι σεβασμός τους περιβάλλοντος.

Τον περιορισμό σε οπιδηπότε είναι περίτερο, τον έκαναν τάσο μιμησιαλικής, που τη διακρίνεις παντού. Στ κτίρια, στα επίπλωα, στα χρηστικά αντικείμενα. Στους δρόμους κυκλοφορούν μόνο όσα αυτοκίνητα κινούνται. Πάρκαρισμένα, δεν υπάρχουν.

Τα παιδιά, από πολύ μικρά συνειδητοποιούνται, την αίσια με ακαλύπταση. Την ανάγκη μείωσής των απορρυπαντικών, την χρήση του ποδηλάτου, την πεζοπορία, και τον αθλητισμό. Και να σκεφτούμε ότι ο καρός εκεί δεν βρημάτει καθόλου.

Και αναρωτίστεμε... Γιατί σταν ζουμε σε μια χώρα ευλογημένη, με ηλιόλουστες περισσότερες ημέρες του χρόνου, με ομορφές επικλητικές, με θάλασσες μοναδικές, με τόσο μεγάλη ιστορία, δταν... όταν... όταν... γιατί, έχουμε βλέπει να την διαλύσουμε; Παραβιαντάς, όχι μόνο τους νόμους του κράτους, αλλά και της φύσης εδών είναι δυνατόν ακόμη. Λες και πρόσθαπουμε να μην άφησουμε τίποτα από αυτά που θρηπάνε, για στις επόμενες γεννες;

Αλήθεια, πώς γίναμε έται;

Φιλικά Κατή Αντζουλάτου

Υ.Σ. Συγχεύστε που τον θυμό, Αλλά τώρα, σαν γιαγιά, νοιάζουμε διπλά για τις επόμενες γεννες.

ΕΔΩ ΘΑ ΜΑΣ ΒΡΕΙΤΕ

Νικόλαος Βοζίκης	210 9812757
Φαχ:	210 9883527
Σταύρος Διαμάντας	210 8079077-8
Παρασκευή Μανουκάκη	210 6107673
Θεόδ. Καλοπαναγιώτης	210 6831945
Διον: Αλυσσανδράτος	210 2220727
Αλεξάν. Ζέκου-Γρυπάρη	210 9836041
Μαριάννα Γεωργαλή	210 6533884
Γεωργιος Βαλλιανάτος	210 8328831
Γεωργιος Πυλιάτης	210 2011774