

ΔΙΜΗΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ • ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ : 18
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ : ΚΑΖΑΚΑΚΟΥ ΚΑΤΙΑ
ΒΑΛΑΣΚΑΤΖΗ ΕΡΗ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ : ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ Δ.Σ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ



ΑΘΗΝΑ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 1996
ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΙΘΙΟΠΙΑΣ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1975

ΚΟΝΤΑ ΣΑΣ

Η ΔΙΑΦΟΡΑ

Χωρίς να θέλω να είμαι προκατειλημένος, αγαπητοί μου φίλοι, σε ότι θα γράψω σε αυτές τις δύο τρεις αράδες που θα διαβάσετε, προσπαθείστε κλείνοντας τα μάτια σας, να θυμηθείτε ορισμένες στιγμές από την επαφή που είχαμε εμείς ο ορθόδοξος ελληνισμός της Αιθιοπίας, κι αν θέλετε τοποθετήστε στην ανάμνηση αυτή δυο τρεις κοκκίνοπρασινοκίτρινες σταγόνες γνήσιου αιθιοπικού χιούμορ που εμένα τουλάχιστον μου είναι ζωογονητικό αν και λείπω 20 χρόνια από τη χώρα.

Αλλά σας έλθω επί της ουσίας και άς γράψω για τη διαφορά που βίωσα στα 2 1/2 χρόνια που εργαζόμουνα σε χώρες της κεντροανατολικής Αφρικής εκτός της Αβυσσινίας.

Σε αυτά τα χρόνια που κόησα

στην Κένυα, Ουγκάντα και Τανζανία δεν αισθανθήκα την θαλαπρωή της ημερης φύσης, των ημερων ηθών και εθίμων, όπου με ακουστικά, οπτικά, γευστικά ερεθίσματα μας αγκάλιαζε, δίνοντάς μας μια ζεστή που αγαλιάζε στη χώρα της ομηρικής αβυσσού.

Δέν είναι καθόλου τυχαίο, ότι φιλοξενήθηκε ο ελληνισμός στην Αιθιοπία, με στοργή κι αγάπη, κυρίως από τον άλλο λαό. Σήμερα ακόμη και στις μέρες μας, κατά τις οποίες έχει λείψει η παρουσία μας από την Αιθιοπία, όταν ρωτάς τον εργάτη, τον φοιτητή, τον διανοούμενο, τον παπά τι γνώμη έχει για τους Έλληνες σου απαντούν με αφοπλιστική ετοιμότητα: είμαστε αδέρφια!

Αλλά βλέπετε αγαπητοί μου, η ιστορία και η παράδοση δομάζει

τον άνθρωπο και τον κάνει ενάρετο σε όλο το μεγαλείο της φύσης του και καθ' εικόνα και καθ' ομοίωσιν του υπαγορεύει τις εντολές που τόσο πολύ είναι ανεπτυγμένες στους Αιθιοπες.

Ποτέ δεν θα ξεχάσω τις στιγμές που κινδύνεψε η ίδια μου η ζωή στις χώρες όπου προαναφέρθηκα ήδη και με πάθος φώναζα στους συνεργάτες μου ότι ο Αιθιοπας όσο απογοητευμένος κι αν είναι από αρώστια, δυστυχία, πείνα, δεν θα ακοτώσει, δεν θα κλέψει, δεν θα βιάσει, σεβόμενος τις πανανθρώπινες αξίες οι οποίες τον κάνουν να ξεχωρίζει από όλους τους αφρικάνους.

Σεβόμενος σας πάντα, σας ευχαριστώ.

ΜΙΧΑΗΛΣ
Κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗΣ



ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ

Μεταξύ των ευχών που λάβαμε από όλους τους συλλόγους, κοινότητες και σωματεία ήταν και μια κάρτα από τον Μητροπολίτη Αζύμης, Πέτρο, που εύχεται σε όλους μας.

" Είς απαντα τα μέλη του Δ.Σ. και του συλλόγου γενικά, ένθερμας ευχάς δι έναν ευλογημένον παρά Θεού καινούργιον χρόνον.

Με τιμήν κι αγάπην
Μητροπολίτης Αζύμης Πέτρος.



Ο ΧΟΡΟΣ ΜΑΣ

24 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1995

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος ο Σύλλογός μας, γιόρτασε με τον δικό του μοναδικό τρόπο τη βραδιά των Χριστουγέννων. Αυτή τη φορά η εκδήλωσή μας έγινε στο ξενοδοχείο Caravel.

Τα Χριστούγεννα είναι οικογενειακή γιορτή... έτσι κι η κοινότητά μας, σαν μια μεγάλη οικογένεια γιόρτασε την βραδιά παραμονής. Η γιορτή ήταν επιτυχής και η συμμετοχή των παρευρισκομένων αξιόλογη. Παρέα μας ήταν και ογδόντα περίπου μέλη της λέσχης των Λαίονς της Πνίκας που με την όμορφη παρουσία τους σφράγισαν την επιτυχία του χορού.

Μπαλέτα από την Αντίς Αμπέμπα που είχαν κληθεί ειδικά για την εκδήλωση, έδωσαν ένα ιδιαίτερο χρώμα στην ατμόσφαιρα της βραδιάς, που με τη χάρη των κινήσεών τους και την μοναδική μουσική τους άλλοτε γλυκιά κι άλλοτε ξέφρενη, έφτιαξαν ένα ανεπανάληπτο κέφι και μας έφεραν πιο κοντά στις αναμνήσεις μας από τη δεύτερή μας πατρίδα.

Στην όλη επιτυχία συνέβαλλαν σημαντικά οι πλούσιοι μπουφές, χωρίς να λείπει βέβαια και η πατροπαράδοτη γαλοπούλα και τα ποιοτικά γλυκίσματα.

Η συμμετοχή των νέων ήταν αθρόα, οι οποίοι διασκέδασαν μέχρι πρωτῆς.

* * *

ΟΧΑΛΙΑ

ΤΟ ΠΑΡΑΠΟΝΟ ΕΝΟΣ ΙΔΡΥΤΙΚΟΥ ΜΕΛΟΥΣ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΑΝΤΙΣ ΑΜΠΕΜΠΑΣ

Πέρασε μισός αιώνας, όπου μια κούφτα ψιδιά κατάρφανε τότες το 1943 - όπου πριν πολλές άλλες φορές είχαν αποτύχει άλλοι νέοι άνθρωποι κι άλλα νέα παιδιά της Ελληνικής παροικίας της Αντίς Αμπέμπα- να φτιάξουν έναν αθλητικό σύλλογο για να σταματήσουν τέλος να γυρίζουν σαν τ' αλπάκια με μια μπάλα χιλιοπαλωμένη στο χέρι από αλάνα σε αλάνα και να είναι το κλωτσοσκούφι των άλλων ξένων συλλόγων.

Το πως έγινε αυτό το θαύμα, γιατί για θαύμα πρόκειται, εκείνα τα δύσκολα χρόνια για μας, είναι άλλη ιστορία. Εκείνο που σήμερα θέλω να πω με πολύ πόνο και μεγάλη θλίψη πως λεισμονούν τους γονείς του στολιδιού του Ελληνισμού εκεί στην μακρινή όμορφη χώρα, την Αιθιοπία. Αυτά τα συμβούλια του Ολυμπιακού της Αντίς Αμπέμπα ρωτήθηκαν ποιοι και πως έκαναν αυτό το κομμάρι της Ελληνικής παροικίας? Ποιοί μόχθησαν, ποιοί πάλεψαν, ποιοί προσέφεραν χρήμα και χρόνο. Χρόνο κλεμένο από τις οικογένειές τους, από τις γυναίκες και τα παιδιά τους... για το σύλλογο. Και θα το πω έξω από τα δόντια.

Πολλά σπία κόντεψαν να διαλυθούν προς χάριν του.

Και είμαι σίγουρος για το ότι δεν ρωτήθηκαν, και μη μου πούν ότι ήρθε αυτός ο σύλλογος ουρανοκατέβητος και δεν χρειάστηκε μεγάλες θυσίες και κόπους γι' αυτόν, γιατί θα γελάσει και το παρδαλό κατσίκι. Τα βρήκατε όλα όμορφα κι ωραία κι απολαμβάνετε τα αγαθά του - με 'γειά σας με χαρά σας- και γι' χαίρομαι γι' αυτό και για το ότι ο σύλλογος προσδεύει με την ενεργό συμμετοχή σας. Το μόνο μου παράπονο, γιατί είμαι και ο μόνος επιζών από το ιστορικό εκείνο συμβούλιο του Ολυμπιακού Αντίς Αμπέμπα το Μάρτιο του 1943, είναι ότι τα μεταγενέστερα μέλη (και κατά συνέπεια τα συμβούλια) του Ολυμπιακού δεν θυμήθηκαν αυτούς τους ανθρώπους, που έχουν φύγει από τη ζωή.

Έφυγαν όλοι τους με ένα παράπονο στα χείλη. Ότι παρ' όλα όσα έκαναν ξεχάστηκαν! Γιατί? Ρωτώ το γιατί. Πιστεύω πως αν μη τι άλλο οφείλουμε ένα τρισάγιο στην εκκλησία του αγίου Φρουμεντίου.

Ή έστω ένα ταπεινό κεράκι ν' αναφτεί στη μνήμη τους..!



ΜΑΝΩΛΗΣ ΔΡΙΤΣΩΝΑΣ

ΟΙ ΤΥΧΕΡΟΙ ΑΡΙΘΜΟΙ

ΠΟΙΟΙ ΚΕΡΔΙΣΑΝ

Σημαντική ήταν βέβαια και η λαχειοφόρος αγορά όπου τα μέλη είχαν την ευκαιρία να κερδίσουν πολλά και πλούσια δώρα όπως αεροπορικά εισιτήρια, κρουαζιέρες, ηλεκτρικές συσκευές κ.τ.λ. Όμως ως δούμε ποιοι αριθμοί ήταν τυχεροί:

1ο αεροπορικό εισιτήριο για την Αιθιοπία	5938	Οικονόμου	41 77 355
2ο αεροπορικό εισιτήριο για την Αιθιοπία	5848	Παπαναστασίου	92 29 222
Δύο αεροπορικά εισιτήρια για το Κάιρο	7047	Βανδής	64 61 401
Αμοibaία κεφάλαια	6406	Φωτογλου Φώτης	77 99 468
3ήμερη παραμονή 2 ατόμων στη Ρόδο	6962	Καποκάκης	52 30 520
Ταχυθερμοσίφωνα	5950	Andrew	72 48 732
Φωτογραφική μηχανή	6079	Βελώνια	82 16 317
Κρυστάλλινο βάζο	6057	Ζαχαριάδου	93 49 289
Ημερήσια κρουαζιέρα 2 ατόμων	7696	ανώνυμος	32 34 910
Τηλέραση	7762	ανώνυμος	32 34 910
Video	5842	Παπαναστασίου	92 29 222
Στερεοφωνικό συγκρότημα	7559	Βινεράτος Γιώργος	20 27 058
Ρολόι χειρός	6304	Οθέλλος	-----

Για να παραλάβετε τα δώρα σας απευθυνθείτε στον πρόεδρο του Δ/Σ Βινεράτο Πέτρο τηλ.: 32 30 956

Η ΣΤΗΛΗ ΤΟΥ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ

Ο ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΒΒΑΔΙΑΣ ΕΘΝΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΩΝ ΑΒΗΣΣΥΝΩΝ
ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Ο κος Ανδρέας Καββαδίας καταγόμενος από την Κεφαλονιά, δημοσιογράφος στο επάγγελμα, ξεπόρτισε πολύ νέος από το πατρικό του σπίτι και ζήτησε την τύχη του στη χώρα του Μενέλικ το 1900. Η ψυχή του ήταν πλασμένη για τις ανώτερες, τις πνευματικές και ηθικές κατακτήσεις. Σκέφθηκε λοιπόν να βρει το μέσον που και η ψυχή του θα ικανοποιόταν και η διαμονή του στην Αβησσυνία θα σημειωνόταν με κάποια επιτυχία όπως όλων των Ελλήνων της εποχής εκείνης, που κάτι κάμανε αξιόλογο και λίγο πολύ τιμούσαν την πατρίδα τους, κάτι που θα συντελούσε στην πρόοδο της φιλόξενης και φιλελληνικής χώρας, του Αυτοκράτορος Μενέλικ. Έτσι πήρε την απόφαση να βγάλει εφημερίδα.

Όχι όμως Ελληνική αλλά σε Αιθιοπική γλώσσα. Η απόφαση αυτή ήταν πολύ τολμηρή, όχι μόνον γιατί δεν υπήρχε αβυσσινιακό ή άλλο τυπογραφείο στην Αδδīs Αμπέμπα αλλά προπάντων γιατί δεν υπήρχαν... αναγνώστες, αφού και οι ελάχιστοι τότε μορφωμένοι, κληρικοί και βαθμύχοι, διάβαζαν μονάχα θρησκευτικά βιβλία κι αυτά γραμμένα σε μεμβράνες εντόπιης κατασκευής. Αυτά όμως δεν ήσαν για τον Καββαδία εμπόδια ικανά να του γυρίσουν το κεφάλι. Τα τυπογραφικά στοιχεία που έλειπαν, μπορούσαν πολύ ωραία να αντικατασταθούν από ένα καλό αβησσυνό αντιγραφέα όπως γινότανε στην Αλεξανδρινή εποχή. Ο αντιγραφέας θα έγραφε πάνω σε μια κόλλα χαρτί σε σχήμα μικρούτσικης εφημερίδας ότι θα του υπαγόρευε ο Αβησσύννομαθής Καββαδίας. Όσο για αναγνώστες θα τους δημιουργούσε κι αυτούς. Θα ήταν αρκετοί για τον Καββαδία



συνείκεια από σελ. 3

να έχει στις αρχές αναγνώστη του, έστω και μόνον τον Αυτοκράτορα, Μενελίκ.

Κι αυτό το κατάφερε μια χαρά. άρχισε το έργο του το 1908! Την εφημερίδουλα του την ονόμασε "Αϊμερό" που σημαίνει "Γνώσις". Το ταχυπιστήριο των δακτύλων, του αντιγραφέα του, έβγαλε 10 - 15 αντίγραφα της Αϊμερό, που τα πήγαινε ο ίδιος ο Καββαδίας κάθε Σαββατοβραδο και τα μοίραζε στους συνδρομητές του. Ήσαν όλοι αυλικοί και πρώτος πρώτος ο Βασιλεύς των Βασιλείων της Αιθιοπίας Μενελίκ ο Β'. Αυτός πότερο από όλους την περίμενε με περιέργεια και αφέλεια μικρού παιδιού και την διάβαζε προσεκτικά και την έδινε στη σύζυγό του την Ταϊτού. Κάθε φορά την εύρισκε και πιο ενδιαφέρουσα. Η ύλη της αναφερότανε στα σπουδαιότερα νέα της Ευρώπης και προπάντων την Ελλάδαος και στην κίνηση και τη ζωή της Αδδής Αμπέμπας και ιδιαίτερα των Ανακτόρων.

Σε λίγο καιρό ο Καββαδίας προμηθεύτηκε μια μηχανή πολύγραφο για να τυπώνει 50 κι έπειτα 150 αντίτυπα. Ο φιλοπρόοδος και μεγαλοφυής Μενελίκ νοιώθοντας καλά και εκτιμώντας την μεγάλην ωφέλειαν της δημοσιογραφίας θέλησε να ενθαρρύνει τον Καββαδία στην ωραία προσπάθειά του, και του κρέμασε στο στήθος το πιο μεγάλο παράσημό του. Αλλά δεν περιορίστηκε σ' αυτό , της ηθικής αμοιβής, και του χάρισε ένα εκτεταμένο οικόπεδο όπου είναι χτισμένο το σπίτι του.

Αλλά ο Μενελίκ έκαμε και κάτι άλλο αργότερα. Κατ' εισηγήση του Καββαδία παράγγειλε στην Ευρώπη και έφθασαν στην Αδδής Αμπέμπα ένα Αιθιοπικό τυπογραφείο. Μετά τον θάνατο του Μενελίκ έγινε εμφύλιος πόλεμος και διεκόπη η έκδοση της Αϊμερό ως το 1924. Ο Βασιλιάς Τάφαρι "Χαϊλέ Σελασιέ" έφερε και ένα νέο Αιθιοπικό τυπογραφείο με 8 μηχανές "πεντάλ" και 3 μεγάλες καθώς και τηλογραφείο, αποφασισμένος να ωθήσει στην Αβήσσυνια την τυπογραφική παραγωγή που η έλειψη της κρατούσε τους Αβήσσυνιούς στο πνευματικό σκοτάδι. Και πρώτα πρώτα, εγκαίνιασε την 31ην Ιανουαρίου 1925 με εισημότητα την επανέκδοση της "Αϊμερό" αναθέσας την διεύθυνσή της στον ιδρυτή κον Ανδρέα Καββαδία.

Ο Έλληνας Ανδρέας Καββαδίας παρά τον μετρίοφρονα ρόλον του, πρέπει να θεωρήται ο δημιουργός της εφημερίδος στην "αμαρινή" Αιθιοπική γλώσσα, στην χώρα των Αιθίοπων. Εθναπόστολος και είδος Αβησσουνού... Ρήγα Φερραίου με τα άρθρα του που έγραψε στην Αϊμερό.

Από το βιβλίο του Σκρούνη Α.Πρακοπίου
"οι Έλληνες στην Αβήσσυνια και σ' άλλες χώρες της Αφρικής και της Ασίας"
Εκδόσεις του συγγραφέως οδός Μικαήλ Βοδα 10 Αθήνα
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΑΜΑΛΙΓΚΑΣ

* * *

ΜΗ ΞΕΧΝΑΤΕ

ΓΙΑ ΤΑ ΜΕΛΗ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ

Παρακαλούμε θερμά τα μέλη του συλλόγου μας την εγκαιρη καταβολή της συνδρομής τους και να μην αμελούν!

Υπενθυμίζουμε ότι η εγγραφή για τα νέα μέλη είναι εφ' άπαξ 2.000 δρχ. και η συνδρομή μόνο 4.000 δρχ. το χρόνο. Πληρωμές γίνονται μετρητοίς ή με ταχυδρομική επιταγή στις παρακάτω διευθύνσεις :

- Μιχάλης Κερμελής
Ευαγγελιστρίας 11, 153 42 Αγία Παρασκευή

- Παναγιώτης Στεφανίδης
Δουσομάνη 18, 166 75 Γλυφάδα
(για οποιαδήποτε πληροφορία Παναγιώτης Στεφανίδης τηλ.: 89 81 728)





**Studio
fototecnica no.2®**

- Φωτογραφίες σε 30 λεπτά
- Φωτοαντίγραφα - slides
- Φακοί - φωτ/κές μηχανές - κυάλια
- Αλμπουμ - δισκέτες
- Η μοναδική Kodak EXPRESS στη Γλυφάδα
- Τιμές έκπληξη

*Στιγμές αναμνηστικές
όταν κρένο*

■ Π. Στεφανίδης - Δουσάμνη 18 - Γλυφάδα - Τηλ: 89 81 728

τα παράξενα

ΡΗΤΑ ΚΑΙ ΓΝΩΜΙΚΑ
ΤΗΣ ΑΙΘΙΟΠΙΑΣ

Πλούτος και συνείδηση, συναντιούνται σπάνια.

Το χρυσάφι και το ασήμι όσο ωραία κι αν είναι δημιουργούν καυγά μεταξύ φίλων.

Έχεις πολλή περιουσία, έχεις πολλούς εχθρούς.

Δεν παραιτείται κανείς από το ταξίδι, επειδή ψόφησε ο γαϊδάρος.

η ιστορία του καφέ

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΤΟΥ ΑΓΓΑΡΟ

[...] Η Κάφρα είναι η μεγάλη καφεδο παραγωγική περιοχή της Αβυσσινίας. Εδώ, λείει η παράδοση, ανακαλύφθηκε ο καφές, όταν οι βοσκοί που ζούσαν στα μέρη ετούτα παρατηρήσανε τα κοπάδια τους να πηδούν και να κάνουν ασυνήθιστα πράματα, άμα τρώγανε τους μικρούς καρπούς κάποιου χαμηλού αγριόδεντρου. Κατάλαβαν τότε πως οι κόκκοι τούτοι είχανε τονωτική ιδιότητα.

Αρχίσανε λοιπόν να τους μαζεύουν και να τους καταναλώνουν, βράζοντάς τους στην αρχή, καθουρνιζοντάς τους και αλέθοντάς τους αργότερα. Με τον καιρό αρχίσανε να φυτεύουν και να καλλιεργούν το δέντρο.

Τον 15ο αιώνα οι Άραβες πήραν από δω και καλλιεργήσανε το καφεόδενδρο στη Γεμένι. Αργότερα η καλλιέργειά του πέρασε στη Γάβα και Βραζιλία. Το 1965 έως το 1967, η ετήσια παραγωγή καφέ της Κάφρα είχε υπολογιστεί σε 65 με 75 χιλιάδες τόνους.

Με τη γρήγορη και σωστή αντίληψή του, κατάλαβε το παλικάρι (ο άνθρωπος του Αγγάρου) πως το μέλλον της περιοχής ολόκληρης ήτανε ο καφές που ώς τότε καλλιεργούσαν με πρωτόγονα μέσα. Μελέτησε το θέμα. Πήρε συμβουλές όπου μπόρεσε, κι επιδόθηκε στη μεθοδική καλλιέργεια κι εξάπλωσή του. Έκανε φυτείες. Έχτισε εργοστάσιο. Έφερε μηχανήματα που καθάριζαν και διάλεγαν τον καρπό. Στο σκοπό του τούτο είχε συμπαραστάτη και συνέταιρο ολόκληρο το χωριό. Μέσα σε λίγα χρόνια, στρατός τα ζώα, φορτωμένα με πρώτης ποιότητας απ' τον περιζήτητο αυτό καρπό, κατέβαιναν από εδώ στην Τζίμμα κι από κει με καμήνια πήγαιναν στη Μασσάγουα, το μεγάλο λιμάνι της Αβήσσινίας στην Ερυθρά Θάλασσα και από κει σ' όλα τα λιμάνια της γής...

Μετέφερε ακόμα το χωριό και το 'τσια σε καταλλήλοτερο τόπο, λίγο πιο μακριά απ' το παλιό. Με

καλύβες υγιεινές, με σχολείο και νοσοκομείο. Έφερε μηχανήματα και το ηλεκτροφώτισε.

Τώρα που άνοιγε η Αγγαρό-Μπεντελέ Χάι-Γουέι, οι τόνοι του καφέ θα μεταφέρονταν από εδώ, τον τόπο της παραγωγής, με καμήνια κατευθείαν στην Τζίμμα και Μασσάγουα κι από κει σ' όλους τους τόπους της Οικουμένης.

[...] Έτσι γνώρισα τον άνθρωπο του Αγγάρου.

Χρόνια πολλά πέρασαν από τότε. Δεν έπαθα κι ούτε θα πάψω ποτέ να τον θυμούνται Γιάννης Ληζουριωτάτος ήτανε τ' όνομά του. Κι ήτανε γεννημένος στο Αργιστόλι της Κεφαλονιάς.

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΗΣ
ΑΚΑΤΕΡΙΝΑ ΕΞΑΡΧΟΥ
"ΘΥΜΙΣΕΙΣ ΜΙΑΣ ΖΩΗΣ"



τα παραξένα

ΣΥΝΕΧΕΙΑ

Όσο έξυπνος κι αν είσαι, μην αρχίσεις δίκη μ' έναν δικαστή.

Όσο κι αν μισώ τον αδελφό μου, δεν μπορώ να ιδώ αίμα
επάνω του.

Επιθυμίες και ομίχλη είναι άπιστα.

Πριν πεθάνεις χρειάζεσαι έναν κέρρα, για τον πόλεμο ένα
άλογο.

Εστώ κι αν είμαι αρραίος είμαι κρασί, εστώ κι αν είμαι
φτωχός, είμαι όμως από ευγενή καταγωγή.



η πίτα μας

ΚΑΛΟΥΜΕ ΚΑΙ ΤΙΜΟΥΜΕ ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Στις 18 Φεβρουαρίου, ημέρα Κυριακή, προσκαλούμε όλα τα μέλη του Συλλόγου Ελλήνων Αιθιοπίας στο ξενοδοχείο Golden Age, στις 5 το απόγευμα.

Με την ευκαιρία της συμπλήρωσης των είκοσι χρόνων από την ίδρυση του συλλόγου μας θα τιμήσουμε τα ιδρυτικά μέλη και τους διατελέσαντες προέδρους.

Η εκδήλωση θα περιλαμβάνει το κόψιμο της πίτας του συλλόγου, τραί και χορό. Ελπίζουμε όλα τα μέλη να μας τιμήσουν με την παρουσία τους καθώς επίσης και των οικογενειών τους, και σ' αυτή μας την εκδήλωση που, όπως πάντα, σκοπό έχει να φέρει πιο κοντά τους Έλληνες της Αιθιοπίας. Η είσοδος θα είναι ελεύθερα και οι δηλώσεις συμμετοχής στους: κο Πέτρο Βινιερράτο, κο Φωτεινή Μαμαλιγκα και Παναγιώτη Στεφανιδή.

Και μην ξεχνάτε την ημέρα του αγίου Βαλεντίνου, στις 14 Φεβρουαρίου!

* * *



το Δ/Σ του συλλόγου
εύχεται σε όλους
καλές απόκριες