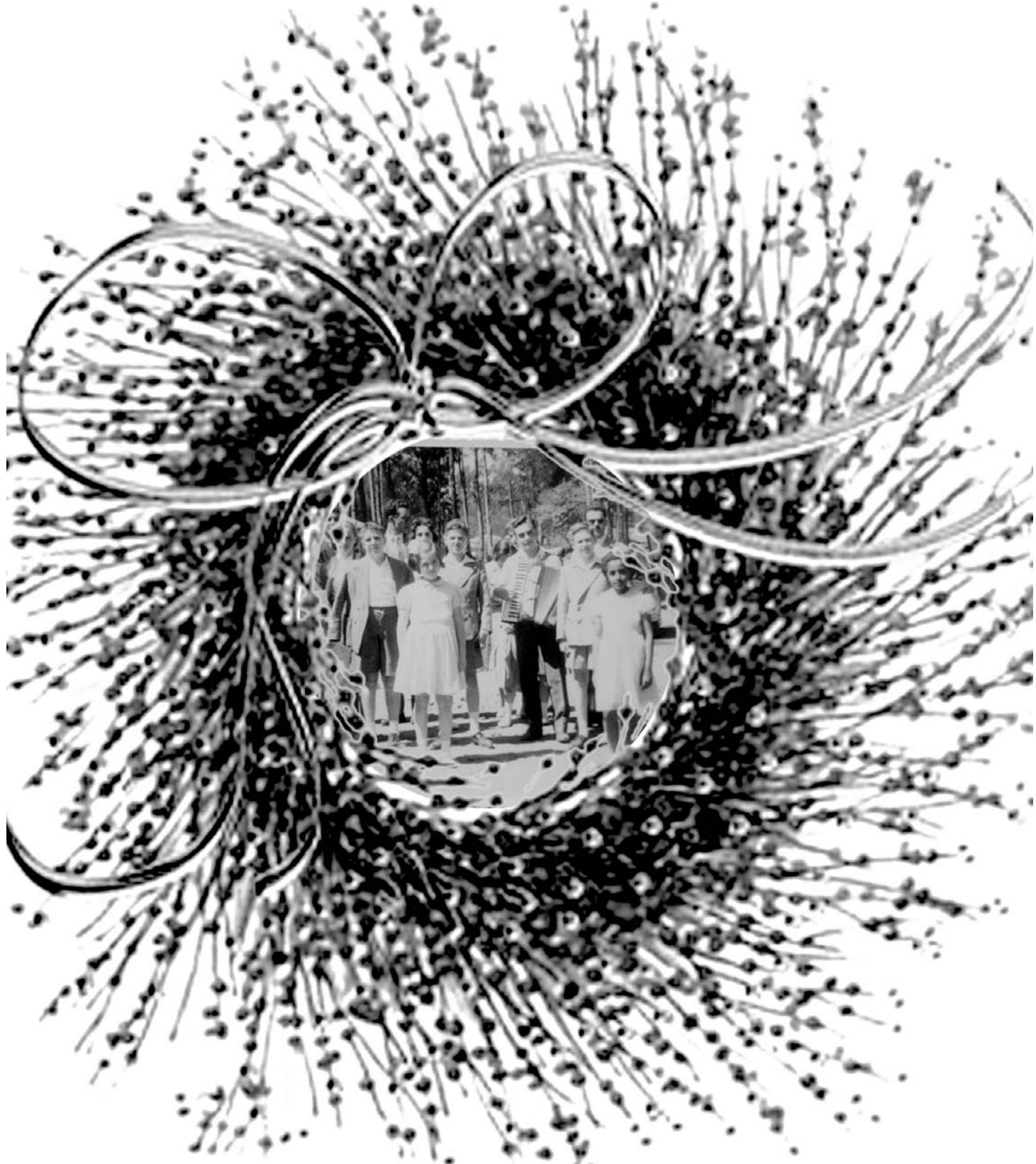


ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΙΓΑΙΟΠΙΑΣ - ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1975 - ΑΘΗΝΑ
ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ 41, ΑΘΗΝΑ 105 52, ΤΗΛ.: 210 32.16. 842
e-mail: ellinoethiopicclub@yahoo.com
<http://www.ausgreeknet.net/kondasas1.htm>
ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: Τ.Θ. 3561, 102 10, ΑΘΗΝΑ

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2006 -
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2007

κοντά σας

ΔΙΜΗΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΕΤΟΣ 15^ο ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 68
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΓΕΩΡΓΑΛΗ ΜΑΡΙΑΝΝΑ, ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ: ΤΟ Δ.Σ. ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ



Κινηματογράφος και Μπνύματα

Mε την ακόλουθη δήλωση ξεκινάει το κινηματογραφικό ντοκιμαντέρ «Μαύρος Χρυσός» του Νίκ και Μάρκ Φράνσις από το Ήνωμένο Βασίλειο.

«Από ένα φλυτζάνι καφέ των τριών δολαρίων ο αγρότης κερδίζει τρία σεντς».

Η πρεμιέρα του έργου έγινε στο Sundance Film Festival των ΗΠΑ τον Ιανουάριο του 2006.

Όπως γράφουν χαρακτηριστικά οι New York Times, το ντοκιμαντέρ παρουσιάζει μια μοντέρνα εκδοχή του Δαβίδ και Γολιάθ.

Ο γίγαντας στην συγκεκριμένη περίπτωση είναι οι πολυεθνικές εταιρίες που ελέγχουν την παγκόσμια αγορά του καφέ.

Το έργο εστιάζεται στους καλλιεργητές καφέ της δυτικής και νότιας Αιθοπίας, απλούς αγρότες, που εκμυστηρεύονται ότι αναγκάστηκαν για λόγους καθαρά οικονομικούς να ξεριζώσουν τα δένδρα καφέ για να φυτέψουν «τσάτ» (chat).

Τα έργα ακολουθεί τον Τεντέσε Μεσκέλε, γενικό εκπρόσωπο του συνεται-



ρισμού Ορόμο καλλιεργητών καφέ, καθώς επισκέπτεται τις περιοχές Σιντάμο και Ορομία. Τον ακολουθεί και στα ταξίδια του στην Αγγλία και στις ΗΠΑ, στην προσπάθεια του να προωθήσει τον Αιθιοπικό καφέ.

Το ντοκιμαντέρ περιλαμβάνει στιγμιότυπα από το εμπορικό επιμελητήριο (Board of Trade) της Νέας Υόρκης όπου κάθε μέρα καθορίζεται η διεθνής τιμή του καφέ, και διερευνά τις συνέ-

BLACK GOLD

WAKE UP AND SMELL THE COFFEE

www.blackgoldmovie.com

FILM BY NICK AND MARC FRANCIS

'COMPELLING' PREMIERE
'VISUALLY RAVISHING'
'FIRST CLASS' THE DAILY TELEGRAPH

(Hotdocs) (Seattle) (Gundagai) (New York) (Melbourne)

πειες των διεθνών τιμών πάνω στους Αιθίοπες καλλιεργητές καφέ.

Αν και στο ντοκιμαντέρ γίνεται αναφορά στις μεγαλύτερες εταιρίες εμπορίας καφέ, όπως οι Starbucks, Sara Lee, Procter & Gamble, Kraft, και Nestlé, όταν τους έγινε πρόταση να συμμετέχουν με συνεντεύξεις, εκείνες απάντησαν αρνητικά.

Το Black Gold είναι το πρώτο ντοκιμαντέρ που πραγματεύεται την ύψους 80 δισεκατομμυρίων δολαρίων παγκόσμια βιομηχανία του καφέ.

To Starbucks, ανησυχώντας για τις επι-



Ο Τεντέσε Μεσκέλε

πτώσεις που θα μπορούσε να έχει το έργο, εξέδωσε ανακοίνωση στην ιστοσελίδα του παροτρύνοντας τους πελάτες του να «νιώθουν καλά που καταναλώνουν καφέ Starbucks» (feel good about drinking Starbucks coffee).

Σε απάντηση προς τις δηλώσεις Starbucks, οι δημιουργοί της ταινίας Νίκ και Μάρκ αναφέρουν: μας εκπλήσσει το γεγονός ότι τα Starbucks προσπαθούν να δυσφημήσουν την ταινία όταν μάλιστα η ταινία δεν αναφέρεται σε κάποια συγκριμένη εταιρία αλλά γενικά στους νικητές και τους χαμένους της διεθνούς βιομηχανίας του καφέ και δείχνει την καθημερινή ζωή εκατομμυρίων καλλιεργητών καφέ.

Περισσότερα για την ταινία μπορείτε να διαβάσετε στην ιστοσελίδα: www.blackgoldmovie.com



Πηγές: www.blackgoldmovie.com, Wikipedia
Επιμέλεια άρθρου: Μαριάννα Γεωργαλή



Ο Τεντέσε Μεσκέλε και οι σκηνοθέτες της ταινίας σε συνάντηση που είχαν με τον πρωθυπουργό της Αγγλίας Τόνυ Μπλέρ.
Η ταινία πρόκειται να προβληθεί στην Αγγλία τον Μάιο του 2007



ΤΟ ΕΞΩΦΥΛΟ ΜΑΣ
Αντίς-Αμπέμπτα 1958,
Κάλαντα

Ιδιοκτήτης: ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΙΘΙΟΠΙΑΣ

- ◆ Εκδότης:
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΒΟΖΙΚΗΣ
- ◆ Έδρα:
ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ 41 ΑΘΗΝΑ
- ◆ Συντακτική Επιτροπή:
N. BOZIKΗS, M. ΓΕΩΡΓΑΛΗ
- ◆ Επιμέλεια:
ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΓΕΩΡΓΑΛΗ
- ◆ Σελιδοποίηση:
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΆΝΔΡΙΚΟΥ
- ◆ Υπεύθυνος τυπογραφείου:
ΜΙΧΑΗΛ ΆΝΔΡΙΚΟΥ

Είναι παραμονή Χριστουγέννων. Πάνω από την πολιτεία της μικρής πόλης το χιόνι έχει απλώσει το μανδύα του και το φως του φεγγαριού ασημίζει τα κατάλευκα δένδρα. Μια κατανυκτική βαθιά σιωπή απλώνεται μέσα από τα χιονισμένα έλατα, ταξιδεύει στις πλαγιές και συναντάει τον καπνό που βγαίνει από τα αναμμένα τζάκια των σπιτιών. Μέσα εκεί οι άνθρωποι αφήνουν τις σκέψεις τους ελεύθερες σαν τις φλόγες της φωτιάς να ταξιδέψουν στα ανεκπλήρωτα όνειρα και τις καρδιές τους να γεμίσουν αγάπη γι' αυτές τις ώρες που έρχονται. Τα λόγια είναι λιγοστά, οι κινήσεις μετρημένες, μα τα μάτια και οι καρδιές δείχνουν να περιμένουν κάτι να συμβεί αυτή τη μαγική νύχτα.

Στην άκρη της πόλης, στην ανηφόρα του βουνού, εκεί που ο αέρας λυσσομανάει άγρια, το κρύο είναι τσουχτερό και το μοναδικό τζάκι έχει ελάχιστα ξύλα, που δεν φτάνουν να ζεστάνουν τα τέσσερα παιδιά που ζουν στερημένα από τα αγαθά του κόσμου. Στο μικρό αυτό σπίτι του βουνού είναι σαν η χαρά να ξέχασε να χτυπήσει την πόρτα εδώ και πολλά χρόνια. Το φαγητό είναι λιγοστό και τα παιχνίδια ανύπαρκτα. Η Αρετή στα δεκάδι της και ο Παύλος, που μόλις έγινε δεκατεσσάρων, φροντίζουν τη Μάνια και το Μάνο, τα δύο δίδυμα αδελφάκια τους που μόλις έγιναν επτά χρονών. Ο πατέρας τους ναυτικός, είχε χαθεί με το τελευταίο ναυάγιο στον Ατλαντικό, και η μητέρα τους η Γεωργία έφυγε από τον καημό της και την πίκρα της.

- Δεν άντεξε η άμοιρη. Έλεγαν οι γειτόνισσες, που τρεις μέρες τώρα, δεν μπόρεσαν να έρθουν στο μικρό σπιτάκι του βουνού για να φέρουν φαγητό και γλυκά στα παιδιά. Το χιόνι έπεφτε πυκνό, είχε καλύψει το μοναδικό μονοπάτι και η



διάβαση ήταν αδύνατη. Τα μικρά κοιμούνται κουρνιασμένα το ένα δίπλα στο άλλο. Ο Παύλος μάταια ψάχνει χαρτιά και εφημερίδες και ότι άλλο βρει για να ανάψει τη φωτιά. Η φωτιά ανάβει για δευτερόλεπτα καταβροχθίζει τα καύσιμα και μετά λιποψυχάει και σβήνει.

Η Αρετή πλησιάζει το παράθυρο, το χιόνι πέφτει ακόμα, κλείνει τα μάτια της και εύχεται:



«Κάνε Παναγιά μου νάναι αυτά τα Χριστούγεννα διαφορετικά!».

Ένα δάκρυ κυλάει από τα μάτια της, γλιστράει στα μαγουλά της και πέφτει πάνω στο χιόνι. Εκεί αντί να χαθεί και να εξαφανισθεί από τη λευκότητα, γίνεται κρύσταλλος ολοστρόγγυλος κρύσταλλος μια μπάλα που κυλάει και κατηφορίζει την πλαγιά και σαν να ξέρει προς τα που πηγαίνει, τσουλάει και τέλος



σταματάει στην παγωμένη λίμνη μπροστά στα πόδια της νεραϊδούλας των Χριστουγέννων που παίζει με τις ασημένιες ανταύγειες του φεγγαριού και κάνει πατινάζ πάνω στην παγωμένη λίμνη.

ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ ΣΤΗΝ ΑΔΔΙΣ ΑΜΠΕΜΠΑ

Την Κυριακή 26 Νοεμβρίου 2006 για μια ακόμη φορά τα βήματά μας μάς οδήγησαν στο εστιατόριο Axum. Μπαίνοντας μέσα η χαρακτηριστική μυρωδιά των αιθιοπικών φαγητών μας άνοιξε την όρεξη, ενώ η παρουσία μελών του Συλλόγου μας και άλλων φίλων μας, έκαναν να νοιώθουμε

και της παραμικρής ακόμη λεπτομέρειας στα πορτρέτα, η ομορφιά, το φως και η φυσικότητα του αφρικανικού τοπίου μας γέμισαν θαυμασμό! Είναι τόσο ωραία η δουλειά του κυρίου Ντίνου Μαγδαληνού, που θα πρέπει κάποια φορά να τη θαυμάσουμε από κοντά.



Με απόλυτη προσήλωση οι παρευρισκόμενοι παρακολουθούν την παρουσίαση

όμορφα. Μετά το εξαίσιο φαγητό που είχαν, όπως πάντα ετοιμάσει με ιδιαίτερη φροντίδα τα αδέλφια Πυλιάτη, το πρόγραμμα είχε να προσφέρει κάτι ιδιαίτερο. Ο γνωστός σε όλους μας οστεοπρακτικός κύριος Σωκράτης-Σταμάτης, Χριστοδουλάρης, μας πρόβαλε δύο βιντεοταινίες που τράβηξε ο ίδιος, με αφηγηματική κάλυψη.

Η πρώτη ήταν σωστή αποκάλυψη! Παρουσίασε ορισμένους ζωγραφικούς πίνακες του αγαπητού μας κυρίου Ντίνου Μαγδαληνού. Τα θέματα ήταν προσωπογραφίες και τοπία, μαυρόασπρα και έγχρωμα, όλα εμπνευσμένα από την Αιθιοπία. Η απόδοση



Τη δεύτερη βιντεοκασέτα τράβηξε στο ταξίδι που είχε κάνει ο ίδιος ο κύριος Σωκράτης-Σταμάτης, μαζί με τη σύζυγό του, στην Αιθιοπία. Σκηνές από την πόλη, από τα σχολεία μας, από επιχειρήσεις που ανήκουν σε Έλληνες, από άλλες πρώην ελληνικές και τώρα ρημαγμένες, από την ομορφιά της υπαίθρου, μας έφεραν πίσω αρκετά χρόνια, όταν βιώναμε οι ίδιοι στο σφυγμό αυτής της χώρας. Ας είναι καλά ο αγαπητός μας κύριος Σ.Σ. Χριστοδουλάρης, που μας χάρισε στιγμές νοσταλγίας και συγκίνησης

Αλεξάνδρα Ζέκου-Γουπάρη



Εικόνες από την Αντίς Αμπέμπα του σήμερα

Γιορτάζοντας τη μνήμη του Αγίου Φρουμεντίου

Ο Δεκέμβριος είναι ο τελευταίος μήνας του χρόνου αλλά κι ο πιο χαρούμενος. Τα Χριστούγεννα πλησιάζουν. Η πόλη λάμπει μέσα στα χρωματιστά φωτάκια που αναβοσβήνουν στους δρόμους, τα καταστήματα και τα σπίτια είναι στολισμένα με όμορφα και πολύχρωμα στολίδια. Ο κόσμος έχει ξεχυθεί στους εμπορικούς δρόμους γιατί τον απασχολεί η επιλογή κι αγορά των δώρων που θα φέρει ο Άγιος Βασίλης στους δικούς του ανθρώπους, μικρούς και μεγάλους. Άλλα εκτός από τα Χριστούγεννα ο Δεκέμβριος είναι ο μήνας με πολλές άλλες γιορτές. Πάλι λοιπόν επισκέψεις, κι άλλα δώρα για τους εορτάζοντες αγορασμένα με αγάπη. Τα νοικοκυριά γεμίζουν γλυκά και η ψυχολογία όλου του κόσμου είναι ιδιαίτερα ανεβασμένη.

Μέσα σ' ένα τέτοιο κλίμα βρεθήκαμε φίλοι από την Αιθιοπία, την Κυριακή 3 Δεκεμβρίου 2006, και γιορτάσαμε όπως κάθε χρόνο τον δικό μας προστάτη, τον ΕΑγιο Φρουμεντίο.

Το πρωί παρακολουθήσαμε τη Θεία Λειτουργία και την Αρτοκλασία (προσφορά της κυρίας Σίσσης Βοζίκη) στην



Στιγμιότυπα από το BAZAAR

εκκλησία της Αγίας Φωτεινής Ιλισσού, στην είσοδο της οποίας βρισκόταν ανθοστόλιστη η εικόνα του Αγίου. Λειτούργησαν ο Μητροπολίτης Πτολεμαΐδος του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας κ. Προτέριος (εκ μέρους του Μητροπολίτου Αξώμης κ. Πέτρου), ο προϊστάμενος του Ναού Αρχιμανδρίτης κ. Μάξιμος κι ο εφημέριος του Ναού Αρχιμανδρίτης κ. Βησσαρίων. Μας τίμησαν με την παρουσία τους ο Πρέσβης της Αιθιοπίας Δρ. Μενγκίστου Χουλούκα Ντεγιάς κι ο Σύμβουλος της Πρεσβείας ΕΑτο Αντίς Ντιλνέσα Ουερκινέχ.

Αμέσως μετά όλοι, μαζί με τους επισήμους και τους Ιερείς, βαδίσαμε προς το κέντρο Memories, που όπως κάθε χρόνο μας διέθεσε με πολλή ευχαρίστηση ο κύριος Λευτέρης Μυριαλλής. Η ώρα ήταν ήδη προχωρημένη, κι έτσι ο ζεστός καφές που προσέφερε ο Σύλλογος σε συνδυασμό με τον πλούσιο μπουφέ ήταν ότι έπρεπε για να τονωθούν...και να περάσουν οι παρευρισκόμενοι κάποιες ευχάριστες ώρες, κουβεντιάζοντας με παλιούς φίλους και γνωστούς.

Θέλουμε να ευχαριστήσουμε ιδιαίτερα τις παρακάτω κυρίες που με τις σπεσιαλιτέ τους πλούτισαν τον μπουφέ: ΕΕΛΛΗ Ζέκου, Ευαγγελία Μακρύ, Ρίτα Μαστροπαύλου, Καίτη Αντζουλάτου, Μέλπω Γαλιώτου, ΕΕρη Λαζούλου, Αλεξάνδρα Βαλλιανάτου, Σίσση Βοζίκη, καθώς και τον κύριο Λευτέρη Μυριαλλή για τα αλμυρά και τα γλυκά που προσέφερε και βέβαια όλα τα μέλη του Δ.Σ. του Συλλόγου.

Όπως έχει καθιερωθεί τα τελευταία χρόνια, την Αιθιοπική νότα της ημέρας έδωσε το μπαζάρ. Σε μια μεριά της αίθουσας διακοσμητικά, χρηστικά αντικείμενα, ξύλινες φιγούρες από έβενο, Σταυροί, ζωγραφικοί πίνακες, ρουχισμός σπιτιού, χρυσά κι ασημένια κοσμήματα, όλα από την Αντίς-Αμπέμπα, έδωσαν τη δυνατότητα στους παρευρισκόμενους να κάνουν τα ψώνια των εορτών για τα μέλη της οικογενείας τους, για τους φίλους τους ή και για τους ίδιους. Φέτος ήρθαν στο μπαζάρ και φίλοι Ελλαδίτες, που

ενθουσιάστηκαν με τα όμορφα, οικονομικά και κυρίως πρωτότυπα γι' αυτούς πράγματα, και με τις αγορές τους κάλυψαν ανάγκες τους για δώρα. Ο κύριος Γιώργος Πυλιάτης φρόντισε κι εκτός από τα αντικείμενα υπήρχαν προς πώληση και υλικά για αιθιοπικό φαγητό. Και πράγματι η ιντζέρα, το μπερμπερέ και το σούρο, έγιναν ανάρπαστα. Όμως αυτή τη φορά ένα ακόμη αιθιοπικό προϊόν ήταν διαθέσιμο στο μπαζάρ. Καφές φίλτρου Harrar, που μας προμήθευσε καφεκοπτείο του Παλ. Φαλήρου.

Ευχαριστούμε πολύ τις κυρίες Μέλπω Γαλιώτου, Καίτη Αντζουλάτου, Έρη Λαζούλου, Σίσση Βοζίκη κι Άλεξανδρα



Ο ταμίας μας κ. Καλοπαναγιώτης επί το έργο



Στιγμιότυπα από το ΒΑΖΑΡ

Βαλλιανάτου που στάθηκαν και μας βοήθησαν με κέφι και υπομονή πίσω από τον πάγκο του μπαζάρ. Χωρίς τη βοήθειά τους δεν θα προλαβαίναμε να εξυπηρετήσουμε γρήγορα τους φίλους αγοραστές.

Θέλουμε να τονίσουμε ιδιαίτερα ότι όλα τα εκθέματα τα αγόρασαν και τα μετέφεραν από την Αντίς-Αμπέμπα οι κυρίες Σόφη Αντύπα-Ντονικιάν, Πολύνα Αντύπα-Γιαννακοπούλου και Στέλλα Παν. Αντύπα. Η αγάπη τους για τον Σύλλογο, το ενδιαφέρον τους



Ο Πρέσβης και ο Σύμβουλος της Αιθιοπικής Πρεσβείας στην Αθήνα με μέλη του Συλλόγου μας



Ένα από τα μικρότερα μέλη μας, η μικρή Χριστίνα για την επιτυχία του μπαζάρ και γενικά η βοήθειά τους είναι ανεκτίμητη. Δεν έχουμε άλλο τρόπο να εκφράσουμε τα συναισθήματά μας πέρα από το να τους πούμε ένα Μεγάλο «Ευχαριστώ».

Άλεξανδρα Ζέκου-Γρυπάρη



Ένα δάκρυ που κύλησε στην κατηφόρα

(Συνέχεια από σελίδα 3)

Τότε αυτή σκύβει, πιάνει στη χούφτα της την παγωμένη μπάλα, και βλέπει μέσα το δάκρυ της

Αρετής. Διαβάζει την ευχή της και χωρίς καθόλου να χάσει χρόνο πετάει προς τα σπίτια που ζουν τα ευτυχισμένα παιδιά της μικρής πόλης.

Γιατί η καρδιά της ξέρει τι πρέπει να κάνει. Η

μπάλα γίνεται χρυσόσκονη στα χέρια της και η νεραϊδούλα τρυπώνει από τα παράθυρα των σπιτιών, βλέπει τα παιδιά να κοιμούνται, κάποια από αυτά ονειρεύονται, άλλα χαμογελούν, κάνουν γκριμάτσες, και άλλα αναστενάζουν. Χωρίς καθόλου να χάσει χρόνο η μικρή νεράϊδα ραντίζει με τη σκόνη από τη παγωμένη μπάλα τα όνειρα των παιδιών. Έπειτα φεύγει όπως ξανάρθε. Πετώντας, Εκείνο το βράδυ έγινε ένα παράξενο θαύμα. Εκατοντάδες μικροί υπνοβάτες σηκώθηκαν από τα κρεβάτια τους και σαν κουρδισμένα ρομπότ πήγαν στις κουζίνες των μαμάδων τους και μάζεψαν κουραμπιέδες μελομακάρονα, πίτες στριφτές και γεμιστές γαλοπούλες. Μετά στοίβαξαν τα τυλιγμένα κλειστά δώρα που ήταν αραδιασμένα γύρω από το τζάκι, και έτρεξαν στις αποθήκες που υπήρχαν ξύλα για τη φωτιά..

Υπνοβατώντας όλοι τους μαζί τα κουβάλησαν στην πλατεία της πολιτείας και τα άφησαν εκεί. Ύστερα πήγαν πίσω στα κρεβάτια τους να συνεχίσουν τον ύπνο τους.

Το πρωί ξημέρωναν Χριστούγεννα. Ο κόσμος

μετά την εκκλησία πήγε στην πλατεία για να ανταλλάξει ευχές. Μέσα σε αυτό το χαρμόσυνο πρωινό ένα μοσχομυριστό αερόστατο φορτωμένο με γλυκά δώρα μπαλόνια και Χριστουγεννιάτικες ευχές, απογειωνόταν από το κέντρο της πλατείας. Τόσο όμορφο δεν είχαν ξαναδεί τα μάτια τους. Κανείς δεν ήξερε ποιος το είχε στείλει.

. Καθώς χανόταν μέσα σε ένα χρυσό σύννεφο οι καμπάνες χτυπούσαν ακόμα και αυτό άφηνε πίσω του χρυσόσκονη από αυτή που είχε ραντίσει η νεραϊδούλα τα κοιμισμένα παιδιά . Οι άνθρωποι σήκωσαν και τα δυο τους χέρια να χαιρετίσουν το γιορτινό θέαμα. Δάκρυα κύλησαν από τα μάτια τους, τόσο ζεστά, που πέφτοντας έλιωσαν τον πάγο της πλατείας.



Ο αέρας σταμάτησε να λυσσομανάει όταν η Αρετή με τον Παύλο βγήκαν το πρωί να φτυαρίσουν το χιόνι και αντίκρισαν το αερόστατο μέσα στο χρυσό σύννεφο να έρχεται και να προσγειώνεται στην αυλή τους. Από τις χαρούμενες φωνές τους, ξύπνησαν τα μικρά και έτρεξαν και αυτά στην αυλή να δουν το αερόστατο.



Ανάμεσα στα γλυκά τα δώρα και τα φαγητά που έβγαλαν τα παιδιά από το μεγάλο καλάθι του αερόστατου, υπήρχε και ένας στρογγυλός ολοστρόγγυλος κρύσταλλος. Η Αρετή πήρε στα χέρια της τη διάφανη μπάλα και πρόσεξε ότι στο βάθος της στην καρδιά του κρύσταλλου υπήρχε ένα νεογέννητο σε μία φάνη.

Έγραψε η Μαίρη Μεταξά - Παξινού

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΤΗΣΙΑΣ ΤΑΚΤΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ

Σύμφωνα με τα άρθρα 20 και 33 έως 36 του Καταστατικού

του Συλλόγου Ελλήνων Αιθιοπίας,

το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου καλεί τα μέλη στην Ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση,

η οποία θα γίνει την Κυριακή, **25 Φεβρουαρίου 2007**, στις **11 π.μ.**,

στην αίθουσα του Συλλόγου, οδός Σοφοκλέους 41, 6^{ος} όροφος,

με την ακόλουθη ημερησία διάταξη:

1. Έκθεση πεπραγμένων έτους 2006.
2. Απολογισμός Ταμειακής Διαχείρισης χρήσης 2006.
3. Έκθεση ελέγχου της Εξελεγκτικής Επιτροπής
4. Εγκριση των πεπραγμένων και της διαχείρισης του έτους 2006.
5. Εγκριση του προϋπολογισμού του έτους 2007.
6. Αρχαιρεσίες για την ανάδειξη νέου Διοικητικού Συμβουλίου και Εξελεγκτικής Επιτροπής για τη διετία 2007-2008.

Επειδή, για την επίτευξη απαρτίας, απαιτείται η παρουσία του ημίσεως πλέον ενός του όλου αριθμού των ταμειακώς εντάξει μελών, παρακαλούνται τα μέλη να προσέλθουν στη Γενική Συνέλευση. Εάν δεν υπάρξει απαρτία, η Γενική Συνέλευση θα γίνει την Κυριακή που ακολουθεί, 4 Μαρτίου 2007, στις 11 π.μ., στον ίδιο χώρο και με την ίδια ημερησία διάταξη. Στην περίπτωση αυτή, η Γενική Συνέλευση θα θεωρηθεί ότι βρίσκεται σε απαρτία ανεξάρτητα από τον αριθμό των μελών που θα παρευρεθούν.

Σημείωση:

1. Υποψηφιότητες δηλώνονται στα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου
2. Δικαίωμα του εκλέγειν και εκλέγεσθαι έχουν όλα τα τακτικά μέλη που είναι ταμειακώς εντάξει.

Για το Διοικητικό Συμβούλιο

Ο Πρόεδρος

Η Γενική Γραμματέας

Νικόλαος Χρ. Βοζίκης

Παρασκευή Σ.Μανουκάκη

Σ Ε Ρ Ε Τ Ε . . . Ο Τ Ι**ΣΧΕΣΕΙΣ ΕΛΛΑΔΑΣ-ΑΙΘΙΟΠΙΑΣ
Διπλωματικές Σχέσεις**

Η πρώτη ελληνική διπλωματική αποστολή στην Αιθιοπία ιδρύθηκε το 1917 με τη δημιουργία του ελληνικού Προξενείου. Το 1935, το Προξενείο αναβαθμίστηκε σε Πρεσβεία. Η Πρεσβεία της Αιθιοπίας στο Ισραήλ έχει παράλληλη διαπίστευση στην Ελλάδα, ενώ λειτουργεί Επίτιμο Γενικό Προξενείο της Αιθιοπίας στην Αθήνα.

Συμβατικό πλαίσιο

Μεταξύ των δύο χωρών έχουν συναφθεί οι ακόλουθες διακρατικές συμφωνίες:

Μορφωτική (Ιούλιος 1954), Αεροπορική (Ιούνιος 1955), Οικονομική & Τεχνική (Νοέμβριος 2000), Τουρισμού (Απρίλιος 2003) Έν εξελίξει βρίσκονται

3 ακόμη διακρατικές συμφωνίες, στον Αγροτικό τομέα, στον τομέα της Υγείας και στον Πολιτισμό.

Πολιτικές Σχέσεις

Οι σχέσεις της Ελλάδος με την Αιθιοπία ξεκίνησαν από την αρχαιότητα, ενισχύθηκαν κατά την υστερορωμαϊκή και πρωτοβυζαντινή περίοδο και συνεχίζονται κατά τη νεώτερη περίοδο, με τη δημιουργία το 190 αιώνα των πρώτων ελληνικών κοινοτήτων.

Σήμερα, οι δύο χώρες διατηρούν τους παραδοσιακούς δεσμούς τους. Η ανάληψη από την Ελλάδα της Προεδρίας της ΕΕ κατά το α εξάμηνο του 2003 και εν συνεχείᾳ η εκλογή της ως μη μονίμου μέλους του ΣΑ δημιούργησαν ένα ευνοϊκό πλαίσιο προώθησης των σχέσεων της Ελλάδος με την Αφρική και ειδικότερα με την Αιθιοπία, η οποία φιλοξενεί την εδρά της Αφρικανικής Ένωσης.

Επί της διαφοράς της Αιθιοπίας με την Ερυθραία σχετικά με την οριοθέτηση των μεταξύ τους συνόρων, η Ελλάδα ευθυγραμμίζεται με τη στάση της Ε.Ε. και του Σ.Α. θεωρώντας ότι τα αποτελέσματα της Επιτροπής Οριοθέτησης των Συνόρων είναι δεσμευτικά και για τις δύο πλευρές. Δεδομένου όμως, του φορτισμένου κλίματος και των προφανών δυσχερειών από πλευράς Αιθιοπίας, υποστηρίζει τη σταδιακή προσέγγιση των δύο χωρών ως μέσο για την οριστική επίλυση του προβλήματος βάσει της προαναφερθείσας απόφασης. Στο πλαίσιο των παραδοσιακών σχέσεων φιλίας με την Αιθιοπία, η Ελλάδα έχει αναλάβει ρόλο συντονιστή στο Συμβούλιο Ασφαλείας για το θέμα της παράτασης της εντολής της Δύναμης των Η.Ε. (UNMEE) στην περιοχή.

Σε διμερές επίπεδο, η μοναδική εκκρεμότητα εντοπίζεται στο θέμα της επιστροφής των δημευθεισών Ελληνικών περιουσιών. Με την επανάσταση του Σεπτεμβρίου του 1974 και την εγκαθίδρυση του στρατιωτικού-κομμουνιστικού καθεστώτος του DERR δημεύθηκαν οι περιουσίες των Ελλήνων της χώρας (Νόμοι 26/11.3.1975, 31/29.4.1975 και 47/26.7.1975). Οι δημευθείσες περιουσίες περιλαμβάνουν βιομηχανικές, εμπορικές και λοιπές επιχειρήσεις (π.χ. ασφαλιστικές εταιρίες) αγροτικά και αστικά ακίνητα και ιδιωτικές κατοικίες. Η επιστροφή των περιουσιών αυτών από το Αιθιοπικό κράτος στους νόμιμους ιδιοκτήτες τους αποτελεί εκκρεμές ζήτημα το οποίο η Ελληνική κυβέρνηση ελπίζει να λυθεί το ταχύτερο δυνατόν.

Επίσημες επισκέψεις : 1) Επίσκεψη σε Αθήνα Αιθίοπα ΥΠΕΞ κ. Seyoum Mesfin 21-22 Μαΐου 1998. Αναβλήθηκε, λόγω του επισυμβάντος πολέμου Αιθιοπίας - Ερυθραίας. 2) Επίσκεψη σε Αντίς Αμπέμπα τότε ΥΠΕΞ κ. Θεόδωρο Πάγκαλου 20-21 Νοεμβρίου 1998. Επίσης, ο Αιθίοπας ΥΦΥΠΕΞ κ. Tekeda Alemu, πραγματοποίησε επίσκεψη εργασίας στην Αθήνα στις 13-14 Ιανουαρίου τ. έ. και συναντήθηκε με τον ΥΦΥΠΕΞ κ. Βαληνάκη.

Συνέχεια στο επόμενο τεύχος
ΑΠΟ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΤΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ
Επιμέλεια: Σταύρος Ε. Βινιεράτος

Ευχάριστα

★ Ο Ευάγγελος Οικονόμου υιός του Απόστολου Οικονόμου από την Ασμάρα αποφοίτησε από το Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων του Τ.Ε.Ι. Αθήνας το Δεκέμβριο του 2006 και ανέλαβε την επιχείρηση του πατέρα του ΕΕΕCΟΝΟΜΥΕΕ που δραστηριοποιείται στην Θέρμανση Ηλιακά Φυσικό Αέριο & Κλιματιστικά

★ Η Αύρα - Σοφία Οικονόμου κόρη του Απόστολου Οικονόμου αποφοίτησε τον Σεπτέμβριο του 2006 από το Τμήμα Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης του Πανεπιστημίου και στη συνεχείᾳ εγγράφηκε στο μεταπτυχιακό τμήμα «ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ Γερμανικών Αγγλικών» του Πανεπιστημίου του Στρασβούργου, όπου και θα φοιτήσει για τα επόμενα 2 χρόνια.

Τους ευχόμαστε και σε ανώτερα**Δυσάρεστα****Έφυγαν από κοντά μας**

- ◆ Ο Χρήστος Σταθούλης από την Αντίς Αμπέμπα
- ◆ Ο Μπάμπης Ζακυνθινός από τη Νίτρε Ντάουα
- ◆ Η Τζάκη Γ. Ρούσσου από την Αντίς Αμπέμπα. Διέμενε στο Λονδίνο

- ◆ Η Νίνα Τσινίκα από την Αντίς Αμπέμπα

Εκφράζουμε τα θερμά συλλυπητήριά μας στις οικογένειες τους.

**Τα Λάθη του Τεύχους 67****1. Από το «Έφυγαν από κοντά μας»**

- ◆ Ο Γιάννης Μητσόπουλος και όχι «Μηστόπουλος».
- ◆ Ο Ντίνος Παλαιολόγος από το Χάραρ και όχι «Δημήτρης» Παλαιολόγος.

2. Από το άρθρο της σελίδας 3 «Η Αιθιοπία και τα Starbucks σε προστριβή...» βη παράγραφος, 5η σειρά, στη θέση του «?» θα έπρεπε να γραφτεί: τρία τέταρτα (3/4)

3. Στις σελίδες 1 και 3 τα τυπογραφικά λάθη στις παρακάτω λέξεις με τη σειρά που εμφανίζονται: Ανασκαφή και όχι ανασκαφεί, ονόματι όχι ονόματα, προμήθευσης όχι προμήθευσεις, η όχι οι, πλειοψηφία όχι, πλειοψηφεία, μέσω όχι μέσο, εκτιμάται, επηρίωσης όχι επήρισης.

Δημοσίευση Πληροφοριών

Παρακαλούμε τα μέλη να μας ενημερώνουν για πληροφορίες που πρέπει να δημοσιεύονται στο «Κοντά σας» (όπως π.χ. «Ευχάριστα και Δυσάρεστα»). Τυχόν παραλείψεις οφείλονται αποκλειστικά και μόνο στην έλλειψη πληροφόρησης.

**ΕΔΩ ΘΑ ΜΑΣ ΒΡΕΙΤΕ**

Νικόλαος Βοζίκης	210 9812717
Fax:	210 9883527
Σταύρος Διαμάντας	2108079077-8
Παρασκευή Μανουκάκη	210 6107673
Θεόδ. Καλοπαναγιώτης	210 6831945
Διον. Αλυσανδράτος	210 2220727
Αλεξάν. Ζέκου-Γρυπάρη	210 9836041
Μαριάννα Γεωργαλή	210 6533884
Γεώργιος Βαλλιανάτος	210 8328831
Γεώργιος Πυλιάτης	210 2011774

